

**PERSCONFERENTIE- CONFERENCE DE PRESSE
 PRESSCONFERENCE**

MIJNVERHAAL

Toerisme Limburg

Beringen-Mijn, 29.09.15

Anne Marie Jacob

Eind september lanceert Toerisme Limburg vzw een innovatieve digitale ontsluiting van het mijnerfgoed in Limburg. En dit o.a. door acht persoonlijke verhalen die regisseur Stijn Conincx verfilmde. En via de gloednieuwe Mijnverhaal-app die je kunt downloaden voor android en iOS. Acht mijnsites nl Beringen, Zolder, Houthalen, Zwartberg, Winterslag, Waterchei, As en Eisden brengen acht verhalen en laten je als toerist kennismaken met acht mijnsites, een regio in volle ontwikkeling en indrukwekkend gerenoveerde gebouwen. Mijncités die als bruisende wijken herleven en naast een grauw verleden uitkijken naar een groene toekomst.



Toerisme Limburg heeft acht 'mijnambassadeurs' gevonden die elk hun verhaal brengen en aantonen dat de regio heel wat potentieel kent.

Thierry Smits zag zijn vader hard ploeteren in de ondergrond van Beringen. Hij zelf bracht het tot choreograaf van Compagnie Thor. Rhythm Junk **Steven De Bruyn** zocht zijn heil in de bluesmuziek. Hij heeft het over de multiculturaliteit van de streek. **Ludo Pellens** is momenteel CEO bij Benvitec. Na zijn opleiding ingenieurswetenschappen keerde hij terug naar huis tussen de schachtblokken. Bijna heel zijn familie werkte in de mijn. Zowel onder- als bovengronds was er voor hem weinig nieuws, tenzij dat hij openstond voor nieuwe mogelijkheden bij de sluiting van de mijn. In de oude gebouwen van beringen startte de man een milieutechnologie- en kunststoffenbedrijf. 'We mogen trots zijn op de nalatenschap van de mijnen,' zegt hij, 'zoals GreenVille' in Houthalen-Helchteren bv, die de technologie van morgen mee vorm en groene kleur geeft.'

Kunstenaar **Koen Vanmechelen** kan sinds kort zijn ei kwijt in de villa van de mijndirecteur dat nu La Biomista heet. Hij zorgt voor de internationale kruisbestuiving in de kunst. Vader Vincenzo **Ciacomazza** kwam in de zeventiger jaren op huwelijksreis naar de mijnstreek. Opmerkelijk als de Italiaan was zag hij opportuniteiten in een pizzeria. Frietkoten genoeg, maar weinig pizzakramen, dacht de man. Die kleine pizzeria groeide uit tot een heus toprestaurant, waar intussen zoon **Peppe** in de potten roert. De NJAM – chef brengt met 'La Botte' een stukje bella Italia in Genk en ver daarbuiten. 'Wa make' is onze goeiedag' aldus **Don Luca**, de Genkse rapper, een letterlijke vertaling van 'Che Fai', citétaal van een tweede generatie Italo's. **Hugo Bollen**

is de medebezieler en bedenker van het intussen beroemde fietsrouten netwerk, dat overall ter wereld wordt gekopieerd. Bollen was ingenieur in de put. Ondergronds kon je doorheen half Limburg fietsen, dus waarom dat niet bovengronds, in de natuur geprobeerd, bedacht hij. Twintig jaar later rijden er 2 miljoen fietsers over het netwerk boven de mijntunnels. De natuur is nu het nieuwe goud van Limburg. En dat heeft ook **Ignace Schops** begrepen. Hij is de oprichter van het Nationaal Park Hoge Kempen, de groene long als alternatief voor de vroegere stoflong, erkend door UNESCO, oftewel een toeristische troef bij uitstek.

Wie bv naar Connecterra fietst in Maasmechelen, waant zich in Schotland. En als je het mijnmuseum van Beringen bezoekt wordt je zo meteen in de tijd teruggeflitst. Bijna nergens in West-Europa bleef zoveel mijnpatrimonium bewaard als in Beringen. En wat dacht je van de interactieve erfgoedroute in Zolder met haar ZLDR Luchtfabriek? Om de site van C-Mine niet te vergeten, met zijn klim op de hoge schachttoren, het labyrint en de tocht door de ondergrond. Het zijn slechts enkele van de vele initiatieven rond het mijnnerfgoed in Limburg.

Al deze mijnbelevissen zijn samengevat in acht unieke filmpjes. Die kun je downloaden via **een app**. Deze app zorgt voor boeiende info, interactieve opties, panoramische dronevideo's, 360 graden views, foto's en tal van extra's. De app gidst je ter plaatse naar de hotspots van elke mijnzetel en brengt het Mijnverhaal, meer dan ooit.

Info: www.toerismelimburg.be

Perscontact : Leentje Verlinden leentje.verlinden@limburg.be



Foto's: Igor Philtjens, Bart Van Camp en Stijn Coninx & de acteurs