

**PERSCONFERENTIE- CONFERENCE DE PRESSE
 PRESSCONFERENCE**

NORMANDIE ZET ZICH OP DE HOOGSTE TREDE

Atout France

Brussel, 25.02.16

Marc Declercq

Na de verwelkoming door hare excellentie Mevrouw Claude- France Arnould, de ambassadeur van Frankrijk in België stelt Laurence Reulet, Directrice du Festival Normandie Impressionniste het **'Festival Normandie Impressionniste 2016'** voor. De 3^e editie van dit festival zal plaatsvinden van 16 april tot 26 september 2016 met als thema impressionistische portretten. Niet minder dan 450 evenementen gespreid over gans Normandië worden er georganiseerd. Zes grote tentoonstellingen gaan door in Caen, Rouen, Le Havre, Giverny en Honfleur. De evenementen zullen het impressionisme illustreren in al zijn vormen: dans, toneel, muziek, film, foto's, klanken en lichtspelen, picknicks, enz.... Er worden ook 12 parcours in Normandië uitgetekend die op maat ingevuld kunnen worden (voor kleine budgetten, voor mensen met kinderen enz.) Er zal ook een festivalkaart in het leven worden geroepen die te koop zal zijn voor 4 euro en die exclusieve kortingen zal bieden (verlaagd tarief voor te betalen evenementen, uitnodigingen op ateliers, conferenties, kennismaking met artiesten, Ook krijgt men in hotels van de Accor groep met de kaart 10 % korting).



Meer info: www.normandie-impressionniste.fr

Het tweede luik van het drieluik gaat over **'Grand Départ du Tour de France 2016'**. Het is Jean-Louis Laville, Directeur du Comité Régional de Tourisme de Normandie, die dit thema behandelt. De 'Grand Départ' van de Ronde van Frankrijk 2016' zal plaatsvinden aan de voet van de Mont-Saint-Michel op zaterdag 2 juli. De ronde van Frankrijk is het derde grootste sportevenement ter wereld, na de Olympische Spelen en de Wereldbeker voetbal. Reeds tijdens de week voor de officiële start zullen er heel wat evenementen georganiseerd worden in de Manche. Het erfgoed en het landschap van het departement Manche zal voor de gelegenheid in het vizier komen van een honderdtal media uit de ganse wereld. De Mont-Saint-Michel en zijn baai, waar de werken nu voltooid zijn en het terug een eilandkarakter heeft, zullen een grandioze achtergrond vormen op het moment dat het peloton van de Ronde 2016 aanzet. Nadat

het schiereiland Contentin van zuid naar noord doorkruist wordt zullen de wielrenners koers zetten naar Utah Beach. De tweede rit zal de renners van Saint-Lô, de stad met een ruitertaditie, via de vallei van de Vire naar Cherbourg brengen. De derde rit van de badplaats Granville zal via Villedieu Les Poeles, het departement van Normandië achter zich laten.

Meer info: www.tourdefrance-manche.fr

In het derde deel geeft Benoît Rémy, Directeur de l'Office de Tourisme du Havre toelichting bij '**Le Havre, stad van architecten**'. Le Havre is meer dan een grote haven waar heel wat cruises aanleggen. Het is ook de geboorteplaats van het impressionisme (Boudin) en de stad van de cinema. Tijdens de tweede wereldoorlog werd Le Havre compleet plat gebombardeerd. Het was de in België geboren architect Auguste Perret die een nieuw ontwerp maakte voor de stad. De nieuwe stad die na de Tweede Wereldoorlog ontstond werd in 2005 door de UNESCO op de lijst van het Werelderfgoed opgenomen. Zij rees uit de grond in de periode 1945-1964. Om die snelle wederopbouw te verwezenlijken, maakte Perret voor het eerst op grote schaal gebruik van geprefabriceerde elementen en beton. De Sint-Jozef kerk, gebouwd door Auguste Perret en afgemaakt na zijn dood, is symbool voor zijn bouwwerken.

Le Havre is een laboratorium voor architecten. 'Le Grand Volcan' is een ontwerp van Oscar Niemeyer. Dit werkstuk van de Braziliaanse architect dateert uit 1982 en is de culturele ruimte van Le Havre. Het gebouw bestaat uit twee specifieke delen: het bovenste gedeelte is een theater en een bioscoopzaal, in het kleinere gedeelte bevindt zich een multifunctionele zaal, kantoren en repetitieruimten. De twee gedeelten zijn bewerkt met voile de béton (dunne laag beton tussen twee bekistingen gegoten) en wit geverfd, met ronde en vrije vormen die een bekoorlijk beeld proberen te realiseren voortvloeiend uit de moderne bewegingen;

Verder is het hotel Novotel, een werk van Jean-Paul Viguier en 'Les bains des docks', werk van Jean Nouvel. Maar ook met het werk van andere hedendaagse architecten kun je kennis maken in Le Havre.

Persinfo: Eric Baudet, directeur de la communication, relation presse: eric.baudet@lehavretourisme.com

Algemene persinfo Frankrijk: Kim Taylor: kim.taylor@atout-france.fr

Foto: Laurence Reulet, Directrice du Festival Normandie Impressionniste