



NAJAARSPROGRAMMA MSK GENT

Geta Bratescu

AN ATELIER OF ONE'S OWN

16.09.2017-14.01.2018

Dit najaar opent in MSK Gent de eerste grote overzichtstentoonstelling van de Roemeense kunstenares Geta Bratescu in België. De tentoonstelling biedt een overzicht van het uitzonderlijk gevarieerde oeuvre van de intussen 91-jarige Bratescu. De rode draad is haar benadering van het kunstenaarsatelier als ruimte voor reflectie, experiment en (zelf)kritiek.

Geta Bratescu, kunstenaar in het Roemeens Paviljoen en must-see op de Biënnale van Venetië 2017

De tentoonstelling *Apparitions*, van Grande Dame Geta Bratescu, in het Roemeens Paviljoen in de Giardini, is in Venetië niet onopgemerkt gebleven en figureert stevast in de top 10 must-see lijstjes van talloze internationale media.

Volledig persbericht en beeld in hr via

<https://we.tl/V9pi5WdMil>

HERINRICHTING VAN DE VASTE COLLECTIE VAN HET MSK GENT

Het najaar van 2017 staat in het Museum voor Schone Kunsten Gent (MSK Gent) in het teken van de presentatie van de vaste collectie.

Tien jaar na de renovatie van het museumgebouw (2002–2007) en de heropening in 2007 kijken we vandaag met een nieuwe blik naar de permanente collectie. De focus ligt op de kunst uit de 19de en 20ste eeuw, die de kracht van de museumverzameling uitmaakt. Het MSK Gent pakt dit zaal per zaal aan, zodat het museum tussendoor open kan blijven voor het publiek.

Volledig persbericht en beeld in hr via

<https://we.tl/hKfx9MWRG3>

PERSINFORMATIE MSK GENT

gerrie.soetaert@skynet.be

+32(0)475 47 98 69