

Nieuwsbrief van het Museum Kunst & Geschiedenis

Juli 2019

Eindelijke grote vakantie, wij hopen dat u er van kan genieten! Blijft u in België? Vergeet dan niet dat u in het Museum Kunst & Geschiedenis op wereldreis kan gaan, onze permanente collectie bevat immers kunstwerken van over de hele wereld. Wie in het buitenland verblijft kan nu reeds tickets reserveren voor 'Crossroads', onze nieuwe grote tentoonstelling over de vroege Middeleeuwen. Hieronder een blik op wat u deze zomer en in het najaar te wachten staat...



Crossroads: reizen door de Middeleeuwen

Volksverhuizingen over lange afstanden, nieuwe politieke structuren, klimaatverandering, religieuze conflicten, verschuivende markten, ... De bewogen tijden van de late oudheid en de vroege middeleeuwen (ca. 300-1000) vertonen meer overeenkomsten met onze moderne wereld dan we vermoeden. In West-Europa wordt deze periode vaak aangeduid als de 'donkere eeuwen', maar dat klopt niet helemaal. Tal van historische bronnen en artefacten bewijzen dat er in deze periode veel uitwisselingen en contacten waren: reizen, handel, diplomatie en gewapende conflicten... Diverse voorwerpen, van Merovingische sieraden tot perkamentmanuscripten met runenschrift en van gouden munten van Byzantijnse keizers tot Koptisch textiel met verbluffende kleuren

en motieven, onthullen deze culturele uitwisseling. Reserveer uw tickets nu al of schrijf u in voor een geleid bezoek!

[Meer informatie](#)

Een nieuwe app om onze afdeling Egypte te verkennen

Sinds begin juli kunt u onze Egyptische collectie ontdekken aan de hand van een app op uw eigen smartphone. Een vijftigtal objecten worden hierin voorgesteld met afbeeldingen en tekst in het Nederlands, Frans en Engels. De app van izi.TRAVEL is heel eenvoudig en gebruiksvriendelijk, u scant de QRcode of tikt het nummer van het object in waarover u iets wil te weten komen. U U kan de app van izi.TRAVEL en de tour van Egypte reeds thuis te downloaden, in het museum is er ook wifi in bepaalde zones en u kan uiteraard ook steeds surfen via uw mobiele data.

[Meer informatie](#)



Een thriller in het museum...

Een nieuw boek brengt drie jaar na 'A Killing at Elkab', een detectiveroman van de Amerikaanse schrijfster Janis Patterson over een Egyptische opgraving van het museum, weer hulde aan onze instelling. 'De Jakobs ladder' van Nederlands auteur Dirk Vanderlinden zuigt de lezer mee in een spannend avontuur. Wat is de link tussen de mysterieuze gebeurtenissen die

plaatsvinden in het Museum Kunst & Geschiedenis, de complottheorieën rond de Apollo-maanlanding en de moord op een cameraman van de BRT in de Engelse stad Bath in 1969? The Vandiesel Company worden te hulp geroepen door de algemene directrice om het uit te zoeken! Het boek is te koop in de Museumshop (vrij toegankelijk).

[Meer informatie over de museumwinkel](#)