

Museum van Bommel van Dam heeft er een topwerk bij

Dankzij de genereuze schenking van de Vrienden van museum van Bommel van Dam is de collectie van het museum aan de Keulsepoort in Venlo uitgebreid met een prachtig werk van kunstenaar André Wiehager. Dit doek zal ook te zien zijn tijdens zijn eerste overzichtstentoonstelling in Van Bommel van Dam. In de expositie 'See You In Heaven' kunnen bezoekers vanaf medio april 2022 ruim dertig jaar werk van Wiehager ontdekken.

Schenking

Tijdens de opening van de nieuwe huisvesting van Van Bommel van Dam in september 2021 deed Paul Wilms, voorzitter van de Stichting Vrienden van Museum van Bommel van Dam, de belofte dat het museum een werk mocht uitzoeken van beeldend kunstenaar André Wiehager. Dit naar aanleiding van de voorkeur van directeur Paulo Martina. Onlangs brachten ze samen een bezoek aan het atelier van Wiehager. Daar werd gekozen voor het werk *Presence / Authority / I love King Selassie* uit 2012. Een doek uit een serie iconen die nog niet sterk was vertegenwoordigd in de collectie van het museum.

Ogenschijnlijk eenvoudig

André Wiehager staat bekend om zijn ogenschijnlijk eenvoudige werken. Het zijn makkelijk leesbare iconen, pictogrammen, logo's en afbeeldingen, geïnspireerd op beelden uit de reclamecultuur, moderne techniek en kleursymboliek. De kunstenaar is van mening dat de mens wordt overspoeld door beelden, maar dat we uiteindelijk alleen maar pictogrammen en verkeersborden kunnen duiden. Het lukt Wiehager om met zijn werken de blik van de toeschouwer te grijpen en te blijven boeien. Vanaf medio april kan iedereen dit zelf ervaren in de eerste overzichtstentoonstelling van deze bevlogen kunstenaar in museum van Bommel van Dam.

André Wiehager

André Wiehager (Orsoy, 1966) werd geboren onder de rook van Duisburg en Rheinhausen uit een Duitse vader en een Tegelse moeder. Op zijn vijfde verhuist het gezin terug naar Tegelen. Wanneer Wiehager een atelier betreft in de voormalige tuinbouwschool aan de Rijnbeekstraat in Venlo, krijgt zijn carrière een nieuwe impuls. Aangemoedigd door de mensen om hem heen, besluit hij zijn werk in te sturen voor de Koninklijke Prijs voor de Schilderkunst: een prestigieuze aanmoedigingsprijs voor jonge kunstenaars. In 1999, 2000 en 2001 wordt hij geselecteerd voor de prijs en verwerft hij bekendheid.

Noot voor de redactie

Voor meer informatie zie www.vanbommelvandam.nl/tentoonstellingen/andre-wiehager-see-you-in-heaven of neem contact op met Cleo Schatorjé via communicatie@vanbommelvandam.nl.