



Middelburg, 9 juni 2022

De Mix Nederland | Ons dorp en de zee

Neeltje Flipse-Roelse (1921 – 2008) & Annegien van Doorn (1982)

25 juni 2022 t/m 8 januari 2023

In het kader van *De Mix Nederland*, waarbij historische fotocollecties inspiratiebron zijn voor hedendaagse fotografen, opent net voor de zomervakantie in het Zeeuws Museum én op het station van Middelburg *Ons dorp en de zee*. Uitgangspunt voor deze Zeeuwse editie is het werk van de Westkapelse Neeltje Flipse-Roelse (1921 – 2008). De van oorsprong Walcherse kunstenaar Annegien van Doorn (1982) reageert er met nieuwe foto's op.

Met een scherp oog en veel gevoel voor humor legt Neeltje Flipse-Roelse vanaf haar 15de jaar, decennia lang het lokale leven op de allesbepalende dijk bij de zee in het kustdorp Westkapelle vast. Het zijn juist die foto's die Annegien van Doorn intrigeren. Wat betekent deze plek tegenwoordig voor de lokalen en hoe bepalend is de zee als je er zo dichtbij woont? Vanuit een vast logeeraadres bij haar ouders in Serooskerke, zoekt en vindt ze vele (ex)dorpsbewoners met ieder hun eigen verhaal. Ze vertaalt ze in een speelse, tot de verbeelding sprekende fotoreeks die wordt versterkt door geluidsfragmenten van de gesprekken.

De tentoonstelling bestaat uit twee delen en heeft, naast het Zeeuws Museum, ook een prominente plek op Station Middelburg. Deze Stationspresentaties zijn altijd een onderdeel omdat NS en ProRail partners zijn van De Mix Nederland.

Openingsprogramma

Op zaterdag **25 juni** ben je van harte welkom bij de feestelijke opening van deze tentoonstelling. Het programma ziet er als volgt uit:

14.30 uur | Station Middelburg

Verzamelen en samen te voet naar het Zeeuws Museum

15.00 – 15.30 uur | Abdijplein

Welkom door Marjan Ruiter (directeur) en Anita Pijpelink (gedeputeerde Cultuur)

Introductie door Franca Treur (schrijver)

Zing mee Mooi is het zonlicht met Piet op accordeon

Gezamenlijke toast

Over De Mix Nederland

De Mix Nederland is een initiatief van stichting Beeldmix samen met NS en ProRail ondersteund door het Mondriaan Fonds en het Prins Bernhard Cultuurfonds. Bij iedere editie van De Mix worden historische fotocollecties gebruikt als bron van inspiratie voor hedendaagse Nederlandse fotografen,” zegt Rafaël Philippen van de stichting Beeldmix. “We proberen spannende, prikkelende en soms vertederende combinaties te maken, met als resultaat een verrassende ontdekkingsreis door het Nederland van toen en nu”.

www.zeeuwsmuseum.nl | www.beeldmix.nl | www.annegienvandoorn.com



[Annegien van Doorn Ballon.jpg](#)

1.06 MB



[Annegien van Doorn Laars.jpg](#)

2.46 MB



[Annegien van Doorn Hanneke.jpg](#)

2.56 MB



[Annegien van Doorn Touw DSC1424.jpg](#)

4.34 MB



[Neeltje Flipse-Roelse Paalconstructie in zee Westkapelle.jpg](#)

2.31 MB



[Neeltje Flipse-Roelse Groep in zee Westkapelle.jpg](#)

2.35 MB

Voor meer informatie:

Zeeuws Museum

m.ritsema@zeeuwsmuseum.nl, Communicatie
& Marketing

T: +31 (0)118 653 000

E: communicatie@zeeuwsmuseum.nl

W: www.zeeuwsmuseum.nl