



Villa Rams Woerthe 5 jaar open als Museumhuis

Op 2 december 2017 opende de Villa als eerste Museumhuis van Hendrick de Keyser Monumenten. Met een uniek concept waarin je er alles kunt aanraken, en het huis kunt beleven zoals de bewoners. Sinds de opening brachten al 30.000 mensen een bezoek wat ook wel het 'Downton Abbey van Overijssel' wordt genoemd. De hele maand december wordt het lustrum gevierd met extra activiteiten, en is het huis versierd in kerstsfeer.

Bijzondere ervaring

Uniek is dat je er alles mag aanraken, het meubilair mag gebruiken, de boeken ter hand mag nemen, en kasten en laden openen. Je kunt het huis kunt beleven zoals de bewoners. Je kunt je echt vereenzelvigen met de familie Tromp Meesters. 'Dat slaat enorm aan', vertelt Inge Osinga, coördinator van de villa. 'Mensen gaan hier echt op bezoek: je belt aan en wordt gastvrij ontvangen. Eenmaal over de drempel begint de verwondering. Alles ademt hier nog de sfeer van 1900. Het concept zorgt ervoor dat bezoekers zich echt thuis voelen.

Het imposante interieur maakt een bezoek meer dan waard. Het huis heeft prachtig bewaarde wandschilderingen, geglazuurde tegels, marmeren lambriseringen, enorme schouwen, een eikenhouten trappenhuis en gebrandschilderd glas. Het huis in art nouveau stijl behoort met recht tot de mooiste honderd huizen van ons land.

De festiviteiten starten met een feestelijke High Tea voor de vrijwilligers die het huis open houden.

Expositie

In de voormalige slaapkamer van de villa is de prachtige expositie 'Ode aan Water' te bewonderen. "Nationaal Park Weerribben-Wieden", waar vroeger turf werd gestoken is nu een natuurgebied met een grote diversiteit aan flora en fauna ontstaan. Deze natuur is vastgelegd in 40 bijzondere foto's van lokale fotografen en kunstenaars. Zoekt u nog een mooi kerstcadeau, de foto's zijn te koop.

Kerstconcert bij nacht

Zaterdag 10 december is Villa Rams Woerthe actief betrokken bij de Kerst Special Steenwijk en is er live kerstmuziek in het huis. 's Middags treedt van 12-14 uur het 'Koor Van De Hoeve' op, en vanaf 18.30 uur zingt het dameskoor 'Aviva' kerstliederen. Het prachtige in kerstsfeer versierde en verlichte huis maakt het interieur tot een bijzondere belevenis. Tickets voor deze extra avondopenstelling zijn verkrijgbaar aan de kassa van het huis.

Openingstijden

Villa Rams Woerthe is geopend op dinsdag, woensdag, donderdag, zaterdag en zondag van 11-16 uur. Een bezoek aan de expositie 'Ode aan Water' is inbegrepen. Voor het reserveren van tickets zie www.hendrickdekeyser.nl/museumbezoek/villa-rams-woerthe-Steenwijk

Noot voor de redactie (niet voor publicatie):

Foto's

Bij dit persbericht ontvangt u enkele foto's in hoge resolutie. Deze kunt u downloaden via deze link:

<https://we.tl/t-qGRgIHJT14>

Meer informatie

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met Anne de Jong van Hendrick de Keyser, afdeling Communicatie, of Inge Osinga, sectorcoördinator Villa Rams Woerthe:

- Anne de Jong
020-5210630 / 06-82053736
a.dejong@hendrickdekeyser.nl

- Inge Osinga
06-12124838
i.osinga@hendrickdekeyser.nl

‘Hendrick de Keyser’ is hét nationale goede doel voor het behoud van monumenten. Al meer dan 100 jaar zet ze zich in voor het behoud van architectonisch of historisch waardevolle gebouwen en hun interieur in Nederland. De Vereniging doet dit door panden te verwerven en ze vervolgens te restaureren en te verhuren. De zo opgebouwde collectie geeft een representatief beeld van de Nederlandse architectuur- en interieurgeschiedenis. De collectie omvat inmiddels 439 panden, waaronder huizen, boerderijen, buitenplaatsen, villa’s en raadhuisen, verspreid over heel Nederland. Vereniging Hendrick de Keyser is partner van de Vriendenloterij. Voor meer informatie zie: www.hendrickdekeyser.nl.



PERSONALIA.



40-jarig jubileum van baas Smitskamp.

Bij het verschijnen van dit nummer is het juist de dag, waarop voor 40 jaar Hendrik Smitskamp op „Villa



Hendrik Smitskamp,
Tuinbaas op „Villa Nuova”.

Nuova” te Zeist als tuinbaas in dienst trad bij den HoogWelGeb. Heer Jhr. E. de Pestern.

Op den 31en December 1842 geboren, kwam hij in 1854, dus op 12-jarigen leeftijd, als tuinjongen in dienst op de buitenplaats „Oud Bussum” van den heer Bredius. Op 21-jarigen leeftijd werd hij tuinknecht te Loosdrecht bij de fam. Hacke van Mijnden, en met zijn 23e jaar verwisselde hij deze betrekking met een dito op „Beerschoten” (thans „Willemspark”) te Driebergen bij de fam. Van Vollenhoven, om eindelijk 1 Februari 1868 als tuinbaas in dienst te treden op „Villa Nuova”.

Na het overlijden van den toenmaligen eigenaar op 17 Oct. 1895 bleef baas Smitskamp den zoon van zijn overleden patroon, Jhr. C. A. de Pestern, den tegenwoordigen eigenaar van het welbekende „Villa Nuova”, als tuinbaas dienen.

Wie „Villa Nuova” kent, kent ook den tuinbaas. Honderden, neen! duizenden personen bezochten, vooral in de latere jaren, deze in den lande op het gebied van tuinbouw zoo welbekende buitenplaats. Talrijk zijn de excursies die naar „Nuova” werden ondernomen, wetende dat daar wat te zien, wat te leeren was, onder de bijna altijd persoonlijke leiding van baas Smitskamp. Cultuurgeheime houdt hij er niet op na. Hij is er de man niet naar, om u ongevraagd zijn kennis op te dringen; maar vraagt men hem ooit naar eene cultuurmethode, dan is 't hem een genoegen, u die ampel te mogen mededeelen.

Van de rijke plantenschat die onder zijn toezicht staat, is het zeker wel het geslacht Nepenthes, waarvoor hij een zekere voorliefde koestert. Toch is dit plantengeslacht lang het eenige niet waarvan dit kan worden getuigd. Het doet ons genoegen dat we onze lezers hierbij het goed gelijkend portret van den 65-jarige kunnen aanbieden; voor zijn vele vrienden kan dat niet anders dan aangenaam zijn.

De Nederlandsche tuinbouw is u, geachte jubilaris, dank verschuldigd, omdat gij ter bevordering daarvan zooveel hebt bijgedragen.

De Nederlandsche tuinbouwers brengen u zeker gaarne hun oprechte gelukwensen op dezen dag en wenschen u van ganscher harte toe, dat het u nog lang gegeven moge zijn, u aan uwen, u ontegenzeggelijk lief geworden werkkring nog lang te mogen wijden.

J. A. Kors.

Zeist, Januari 1908.