



[Nu te zien](#) | [Bestel tickets](#) | [Plan je bezoek](#)



MUSEUM MORE VOORJAAR 2023

Vanaf 25 maart is de grote overzichtstentoonstelling **Naïef Realisme | Van Rousseau tot Grandma Moses** te zien in Museum MORE in Gorssel. Met topkunst van onder anderen Henri Rousseau, Camille Bombois, André Bauchant, Séraphine Louis, Nikifor, John Kane, Horace Pippin, Morris Hirshfield en Grandma Moses. In dit unieke overzicht brengt MORE grote en kleine naïef realistische meesters 85 jaar na hun baanbrekende tentoonstelling in het Museum of Modern Art in New York weer samen, op Nederlandse bodem. Er komen uitzonderlijke bruiklenen uit Europa en de Verenigde Staten, waaronder schilderijen uit de collectie van de National Gallery of Art en Smithsonian American Art Museum in Washington DC. Vanuit Europa wordt warme medewerking verleend door onder meer Musée l'Orangerie in Parijs, de Franse Fondation Dina Vierny en de Duitse Zander Collection.

Lees door voor meer informatie en download de eerste beschikbare [persbeelden](#).

MEER DIT VOORJAAR

Locatie Gorssel Vanaf 19 februari tonen we in Gorssel de fijnzinnige, hyper-realistische tekeningen van de jonge Palestijnse kunstenaar **Samah Shihadi** in haar eerste Europese museale tentoonstelling *Roots*. Speciaal voor Museum MORE creëerde de beroemde Palestijnse **chef-kok Sami Tamimi** een recept geïnspireerd op Shihadi's kunst. Lees onder verder.

Locatie Kasteel Ruurlo De tentoonstelling **Lynne Leegte | Fantastic Voyage** is nu te zien. Met ongeveer 50 objecten voert Leegte je mee op een mysterieuze reis, waarbij zij de kasteelzalen als totaalinstallatie beschouwt. Lees onder verder.

PERSBEZICHTIGING VRIJDAG 24 MAART

Twee tentoonstellingen

11.00 uur [Roots | Samah Shihadi](#) in aanwezigheid van Shihadi en Tamimi.

12.30 uur Lunch

13.00 uur [Naïef realisme | van Rousseau tot Grandma Moses](#).

14.30 uur Einde programma

Aanmelden en interviews

Meld je tijdig vooraf aan ivm grote belangstelling voor beide tentoonstellingen. Er is een beperkt aantal plaatsen beschikbaar. Interviews met artistiek directeur Maite van Dijk en conservatoren zijn mogelijk. Evenals gesprekken met Samah Shihadi en Sami Tamimi. Dien jouw verzoek zsm in ivm de beperkte tijd die dag. Op donderdag 23 maart krijg je bericht of en wanneer jouw interview kan plaats kan vinden.

Perscontact

Ellen van Slagmaat 06-46839746

press@museummore.nl

Afbeelding boven: Henri Rousseau, Tropisch bos met apen, 1910, collectie National Gallery of Art, Washington DC.



VERWACHT NAÏEF REALISME

Naïef realisme | Van Rousseau tot Grandma Moses

Onbevangen, fantasievol en ontroerend eenvoudig. Dat lijkt de onweerstaanbare aantrekkingskracht van naïef realisme. Maar onder dit schijnbaar simpele oppervlak schuilt een rijk artistiek spectrum. En de ongeschoolde makers ervan stonden aan de wieg van de moderne kunst. Museum MORE brengt **80 topschilderijen** van grote maar ook onbekende naïef realisten uit de Verenigde Staten en Europa samen. Een unieke trans-Atlantische ontmoeting van eigenzinnige kunstwerken en meeslepemde levensverhalen. Geïnspireerd op de baanbrekende tentoonstelling *Masters of Popular Painting* van het New Yorkse Museum of Modern Art, laat Museum MORE na 85 jaar veel kunstenaars van toen weer in elkaars gezelschap zien. Met topkunst van autodidacten zoals **Henri Rousseau, Camille Bombois, André Bauchant, Séraphine Louis, Nikifor, John Kane, Horace Pippin, Morris Hirshfield en Grandma Moses**. Bekijk de [tentoonstelling](#).

Te zien in Museum MORE in Gorssel van 25 maart t/m 25 juni 2023.

De tentoonstelling is mede mogelijk gemaakt door het Prins Bernhard Cultuurfonds.

Meld je tijdig aan voor de perspreview op vrijdag 24 maart 13.00 uur in aanwezigheid van artistiek directeur Maite van Dijk en conservatoren Marieke Jooren en Sito Rozema via press@museummore.nl

Afbeelding boven: Séraphine Louis, Boeket van bladeren, 1929-30, particuliere collectie, Courtesy Galerie Dina Vierny, Paris.