

FESTIVAL DRANOUTER BRENGT HET BESTE UIT DE HEDENDAAGSE FOLKSCENE VAN OVER HET KANAAL IN FOCUS UK

De line-up van Festival Dranouter 2023 krijgt vandaag een rood-blauw-wit randje, met de aankondiging van de beste folk bands uit het Verenigd Koninkrijk onder de noemer 'Focus UK'. Bij de eerste lading namen voor Festival Dranouter - op 4+5+6 augustus - hoorden al niemand minder dan Bazart, Jungle By Night, Warhaus, Merol, Mascarimiri, Jonathan Jeremiah en Hoven Droven. Daar komen nu Britain's finest folkies bij: Dallahan, Noble Jacks, Eliza Carthy & The Restitution, Grace Petrie, Stick in the Wheel, Will Pound & Jenn Butterworth, Valtos, Rob Heron & The Tea Pad Orchestra en Ukulele Death Squad. *Blimey!*

Dranouter en folk, dat is al 49 jaar een match. Jaarlijks ontdek je er de beste bands uit het genre. Met de slagzin 'Festival Of New Tradition' krijgen gevestigde waarden en onbekende parels een plek op de line-up. In 2022 bracht het festival voor het eerst een spotlight op een regio in de line-up met het project 'Focus Schotland'. Festival Dranouter presenteerde toen 8 van de beste vertegenwoordigers van de Schotse trad scene aan haar publiek. Zo'n focus helpt om de rijkdom van een regio zichtbaar te maken en brengt de folktouch van het programma duidelijk in beeld. Dat viel goed in de smaak bij de Festival Dranouter-gangers. Reden te meer om hiermee verder te gaan...

Punk ukuleles en housefolk

Met Focus UK zet Festival Dranouter in 2023 opnieuw de traditionele muziek van één Europese regio centraal. **Komende zomer ontdekken meer dan 50.000 Festival Dranouter-gangers hoe de Britse folkscene er de dag van vandaag uitziet. *Smashing*, zo veel is zeker. Van de punk ukuleles van Ukulele Death Squad tot LGBTQ+-activiste Grace Petrie of de housefolk van Valtos. **Hieronder lees je alles over de artiesten van Focus UK.****

Jaarlijks worden tijdens Festival Dranouter de registers van het trad en folkgenre open getrokken, zodat de festivalgangers de rijkdom van traditionele muziek kunnen proeven. **Focus UK vertegenwoordigt zowat 20% van de line-up van dit jaar, wat betekent dat er nog heel wat plek is voor allerlei moois uit andere regio's.** Hoe dan ook, met o.a. de empowerende Merol, hitlijstveroveraars Bazart en elektrowereldband MASCARIMIRI op de line-up van 2023 mocht het al duidelijk zijn: aan diversiteit geen gebrek op Festival Dranouter.

Festival Dranouter als toegangspoort voor Britse bands

De keuze voor Focus UK kwam er niet zomaar. Met Brexit achter de kiezen is er een goeie reden om Britse trad bands te highlighten. **De Brexit bemoeilijkt culturele uitwisseling tussen de UK en het Europese vasteland**, vooral voor die artiesten die niet in de populaire genres grossieren. Bijzonder jammer, want sinds jaar en dag is de

affiche van Festival Dranouter doorspekt van Britse bands. Dat was al zo op de allereerste editie, en dat houdt het festival graag in stand.

Op die manier blijft Festival Dranouter fungeren als toegangspoort voor Britse bands op het Europese vasteland. Maar ook omgekeerd is er werk te doen. Daarom zal Festival Dranouter ook Vlaamse folkbands een duwtje in de rug geven in het VK. Dranoeter vzw, de organisatie achter Festival Dranouter, ging dan ook een samenwerking aan met het prestigieuze Efix (English Folk Expo), hét showcase festival voor de UK folkscene. **Dit najaar trekt Festival Dranouter met een selectie van drie Vlaamse folkbands naar Manchester om er de diversiteit en kwaliteit van de lokale scene voor te stellen** en kansen te helpen creëren. De selectie is bezig en de organisatie maakt die binnenkort bekend. Met deze inspanningen bouwt Dranoeter vzw verder aan haar rol als bewaarder en promotor van de (binnenlandse) folkscene. Nu dus met een Focus UK in Dranouter en een focus Vlaanderen in de UK.

Focus UK



Maak kennis met de gevaarlijkste ukuleleband ter wereld! Deze 7-koppige folkband mengt 'hardcore' ukulele met dreunende beats, een dikke laag humor en sensuele saxofoon. Ukulele Death Squad is luid, luidruchtig, aanstekelijk én heeft een grote dosis punkrock attitude. Verwacht het onverwachte en gooi alles wat je dacht te weten over de ukulele overboord. Get down and dirty met Ukulele Death Squad.



'World folk' met een verbluffende virtuositeit, dat is **Dallahan**! Tijdens hun wervelende live shows nemen ze je mee op een muzikale trip. Van Schotland en Ierland tot de Balkan en Noord-Amerika. Met hun energetische combinatie van gitaar, zang, mandoline, fiddle en accordeon leveren ze een pompend optreden af. All aboard?



Noble Jacks, met de viool in de hoofdrol, zorgt ervoor dat het dak eraf gaat. Met hun voetstampende, lekkere powerfolk toveren ze de Chateau ongetwijfeld om tot een Ierse pub. Het geweldige fiddle-spel van Will Page drukt een belangrijke stempel op het bandgeluid. Watch out als Noble Jacks op het podium staat... Na Glastonbury, Isle of Wight Festival en Bestival is het tijd voor Festival Dranouter!



In 2022 vierde Eliza Carthy de 30ste verjaardag van haar carrière. Eliza Carthy is een van de belangrijkste gezichten in de Britse trad scene. Ze put uit angelsaksische traditionele muziek, maar bepaalt zelf welke draai ze eraan geeft. Van folkrock, tot een ingetogen singer-songwriter aanpak. Haar indringende, krachtige zang en fiddle-spel brachten haar op alle belangrijke podia wereldwijd. Ze laat nog steeds Engelse folk los op een nieuw publiek, door vernieuwende samenwerkingen met o.a. Jools Holland en Kae Tempest, en door weloverwogen optredens. Ze is klaar voor haar vierde keer Festival Dranouter, deze keer met haar band 'The Restitution'.



Grace Petrie is niet alleen een van de invloedrijkste songwriters in het Verenigd Koninkrijk. Ze is protestzangeres, LGBTQ+ activiste, publiekslieveling, folkster. Billy Bragg vertrouwde haar zijn voorprogramma toe, The Guardian riep haar uit tot "een krachtige nieuwe songwriting stem" en sinds 2010 staat ze elk jaar op het podium van het bekende festival Glastonbury. Grace Petrie op het podium staat gelijk aan een

ontwapenende humor en warmte. Weetje: ook Millie Bobby Brown (Stranger Things) is fan.



Op hun intense liveshows maakt Stick In The Wheel een rauwe mix van folk, synths, spoken word, 'gitaar fuzz' en een tikkeltje punk. Ze zouden perfect op de soundtrack van Peaky Blinders passen. De prachtige zangkunsten, meeslepende samples en een arsenaal aan instrumenten toont hoe folkmuziek in de toekomst zou kunnen klinken. Kom die toekomst bewonderen op onze festivalweide deze zomer.



De Britse folkscene zit vol met geweldige spelers, maar echte virtuozen zijn zeldzaam. Will Pound en Jenn Butterworth behoren ongetwijfeld wél tot die categorie! Een video van een van hun indrukwekkende jamsessies veroverde in een mum van tijd het internet. Will Pounds harmonicaspel is zo precies, zo snel, zo behendig... Jenn

Butterworth gaat voor superstrakke, supersnelle tokkelpatronen. Oefen je "impressed-gezicht" maar voor hun set op Festival Dranouter 2023.



House met Gaelic vocals, autotune en doedelzak? Festival Dranouter 2023 proudly present: Valtos. Ze gaan voluit voor elektro met een touch van trad: live viool en betoverend gezang in het Engels en Gaelic. Hun titelloze debuutalbum zorgde kort na de release al voor meer dan 100.000 (!) streams. In 2022 kregen ze het label 'Up and Coming Artist of the Year' tijdens de Scots Trad Awards. Valtos is hot and trending en dé perfecte soundtrack bij een prachtige zonsondergang op Festival Dranouter. Voor fans van Bonobo, CamelPhat, Fred Again..



Rob Heron & The Tea Pad Orchestra trekken al meer dan tien jaar een muzikale thee van blues country, rock & roll en soul. De band haalt inspiratie uit Amerikaanse muziek uit het begin van de 20e eeuw en voegt er vlijmscherpe solo's aan toe. Hun songs

zijn *stuffed* met karakter, satire en een *good old fashioned* schreeuw links of rechts. Kom dandy cowboy Rob Heron en zijn gezelschap ontdekken op Festival Dranouter.