

Liberation Garden WO II Museum Leopoldsburg

NIEUW WO II-MUSEUM LIBERATION GARDEN ZET LEOPOLDSBURG OP DE KAART

Het nieuwe WO II-museum Liberation Garden in Leopoldsburg opent op 5 mei officieel de deuren en is vanaf 6 mei toegankelijk voor het grote publiek. Tijdens het openingsweekend (zaterdag 6 en zondag 7 mei) kunnen bezoekers na hun bezoek genieten van een gratis drankje in de feesttent in de tuin.



Liberation Garden is een belevingsmuseum voor alle leeftijden. Het is bovendien ideaal gelegen: in de historische garnizoensstad Leopoldsburg waar al bijna twee eeuwen het grootste legerkamp van België ligt. En in de 'Oosthoek van de Tweede Wereldoorlog' waar zo'n honderdduizend gesneuvelden van meer dan een dozijn nationaliteiten begraven liggen. Liberation Garden brengt een belangrijke boodschap die vandaag actueler is dan ooit. Over de prijs van vrijheid, democratie en vrede die op het einde van de Tweede Wereldoorlog met veel bloedvergieten werden herwonnen, maar die nooit vanzelfsprekend zijn.

Tickets en info: www.liberationgarden.be

Garnizoensstad Leopoldsburg en de Oosthoek van de Tweede Wereldoorlog

Het verhaal van de Tweede Wereldoorlog kan in deze regio nergens beter verteld worden dan in Leopoldsburg. Leopoldsburg is een historische garnizoensstad, waar sinds 1835 het grootste legerkamp van België ligt. Die militaire aanwezigheid is bepalend voor de identiteit van de gemeente Leopoldsburg, die zonder het soldatenkamp nooit had bestaan. Leopoldsburg is een spiegel van ruim twee eeuwen Europese geschiedenis, van de onafhankelijkheid van België na de Napoleontische oorlogen tot de Koude Oorlog en de vele nieuwe dreigingen sindsdien, van 9/11 tot het conflict in Oekraïne.



Leopoldsburg en omgeving vormen de Oosthoek van de Tweede Wereldoorlog. Vanuit Liberation Garden vindt de bezoeker binnen een straal van een uur wandelen, fietsen en rijden de graven van 100.000 gesneuvelden van de Tweede Wereldoorlog die afkomstig zijn uit meer dan een dozijn landen. In Liberation Garden ontdekt de bezoeker hoe dat komt.

Zo kregen tijdens de vier bezettingsjaren vele tienduizenden Duitse soldaten in het Kamp van Beverlo een zware opleiding om vervolgens te worden uitgezonden over heel Europa en naar het Oostfront. Tegelijk werden er in datzelfde militaire kamp duizenden verzetsmensen uit heel België opgesloten terwijl er ook zo'n tweehonderd geëxecuteerden in het geheim werden begraven. Vervolgens dreigde in september 1944 de langverwachte geallieerde bevrijding vast te lopen toen Duitse troepen opnieuw hevig tegenstand begonnen te bieden tussen de kanalen rond Leopoldsburg, niet ver van de Siegfried Linie en hun thuisland.

Om dat verzet te breken werd juist ten noorden van Leopoldsburg het grondoffensief van Operatie Market Garden gelanceerd. Het was een van de meest gewaagde operaties van de Tweede Wereldoorlog, met maar liefst 130.000 troepen en 20.000 voertuigen die richting Nederland trokken. Ter ondersteuning van dat offensief werden in en rond garnizoensstad Leopoldsburg talrijke geallieerde hospitalen opgebouwd die duizenden Amerikaanse, Britse en Poolse gewonden behandelden.

Het geallieerde bliksemoffensief richting Arnhem aan de Rijn mislukte. Daardoor moest de strijd tegen nazi-Duitsland nog maandenlang voortgezet worden op een heel breed front. Het resultaat was dat de omgeving rond Leopoldsburg een logistiek knooppunt werd en een uitvalsbasis voor de geallieerde luchtmacht terwijl nazi-Duitsland eindelijk de doodsteek toegebracht werd.

Liberation Garden: een hedendaags belevingsmuseum voor alle leeftijden

In Liberation Garden wordt de bezoeker helemaal ondergedompeld in het verhaal. Niet zoals in een boek, een game of een film, maar op de plek waar het allemaal écht gebeurd is. De aandacht van Liberation Garden gaat naar gewone mensen en hun ervaringen in de buitengewone omstandigheden van oorlog. Liberation Garden brengt geen eindeloze uitstalling van wapens en uniformen, maar een weloverwogen collectie van objecten waar indringende verhalen en diepe emoties aan vasthangen. Liberation Garden is een museum boordevol multimediale beleving, maar tegelijk ook een intiem, compact en behapbaar museum.



Op die manier brengt Liberation Garden de geschiedenis dicht op de huid van de bezoeker. Die stapt in de schoenen van bezetters, verzetsmensen en bevrijders, zoekt dekking in een schuilkamer tijdens een bombardement, zit in de 3D-briefing van een beroemde Britse generaal en vliegt, dankzij een sterk staaltje virtual reality, mee in een Spitfire.

In Liberation Garden ontdekt de bezoeker wat gewone mensen in buitengewone omstandigheden allemaal meemaken. Die historische personages vertellen je bovendien zelf hun verhaal zodra je hun uitgestoken hand aanraakt. In touch with history!

Liberation Garden richt zich zo op een breed en uiteenlopend publiek, van families met kinderen tot erfgoedtoeristen.

De museumverhalen werden ontwikkeld en geschreven door Prof. Dr. Peter Schrijvers, een internationaal gerenommeerd historicus van de Tweede Wereldoorlog en de curator van Liberation Garden. In de ook door hem geschreven en ingesproken audiogids neemt hij de bezoeker bovendien mee in een verdiepende rondleiding vol verrassende en ontroerende verhalen.

Voor kinderen tussen 8 en 12 is een bezoek aan Liberation Garden een bijzonder avontuur. Speciaal voor hen is er een interactieve kinderlijn uitgewerkt, waar ze allerlei spannende opdrachten mogen uitvoeren en verhalen meekrijgen op kindermaat. De audiogids voor kinderen is ingesproken door actrice en presentatrice Ella Leyers.

Ten slotte wordt ook de toeristische dienst van de gemeente permanent gehuisvest in het museum, met een geïntegreerde baliewerking. Hierdoor zullen toeristen vanaf nu zes dagen op zeven info kunnen krijgen over het toeristisch aanbod in de gemeente en de regio.

Burgemeester Wouter Beke: *“De geschiedenis van Leopoldsburg is nauw verbonden met de geschiedenis van ons land. In de oorlogsgeschiedenis van Europa heeft Leopoldsburg en onze regio een belangrijke rol gespeeld. Voor ons als gemeente is het dan ook al lang een speerpunt. ‘Als je geen geschiedenis kent, ben je als een blad dat niet beseft dat het deel*

uitmaakt van een boom' zei Michael Crichton ooit. De oorlog in Oekraïne leert ons hoe belangrijk het is om onze geschiedenis te kennen en elke dag opnieuw te vertellen. Voor onze vrijheden is er gevochten. Dat mogen we niet vergeten.

We zijn bijzonder trots dat we na jarenlange voorbereiding, samen met al onze partners, het nieuwe museum aan de wereld kunnen voorstellen. We kijken er enorm naar uit om de eerste bezoekers te ontvangen en te horen wat zij ervan vinden. Voor de gemeente is dit een heel belangrijk project. Enerzijds om het bijzondere verhaal van de garnizoensstad Leopoldsborg en WO II te bewaren voor de toekomst, anderzijds om nieuwe kansen te creëren voor de toeristische sector, voor de handel en voor de horeca in Leopoldsborg. Zonder de hulp van onze partners zou dit niet mogelijk geweest zijn, vandaar dat we hen in het bijzonder willen bedanken."

Schepen van Toerisme Marleen Kauffmann: *"Daarnaast willen we ook iedereen bedanken die de afgelopen jaren met hart en ziel meegewerkt heeft aan de realisatie van dit museum: Alle partners, architecten, bouwheer, ontwerpers, tentoonstellingsbouwers, aannemers, medewerkers, schenkers, getuigen, vrijwilligers en in het bijzonder het kernteam waar ik gedurende vele jaren intensief mee samengewerkt heb. Het is enkel mede dankzij zoveel inzet en enthousiasme dat we dit project hebben kunnen realiseren. Het museum is opgedragen aan de laatste getuigen van de Tweede Wereldoorlog, die hun emotionele verhalen met ons gedeeld hebben, en die nu vereeuwigd zijn in Liberation Garden. Allemaal gewone mensen in buitengewone omstandigheden. Zij zijn het hart en de ziel van Liberation Garden.*

De partners

Om het museum te realiseren krijgt de gemeente financiële steun van verschillende partners: de Provincie Limburg en de 'Afdeling Erfgoed – Provinciaal Centrum voor Cultureel Erfgoed'), Stichting Limburg Sterk Merk (LSM), de Vlaamse Overheid (Toerisme Vlaanderen en het Fonds voor Culturele Infrastructuur (FoCi), Klimaatprojecten Vlaanderen, het Europees Fonds voor Regionale Ontwikkeling (Interreg) en de Nationale Loterij (dankzij de spelers). Het War Heritage Institute, het erfgoedinstituut van Defensie, ondersteunt het project met collectie en promotie.

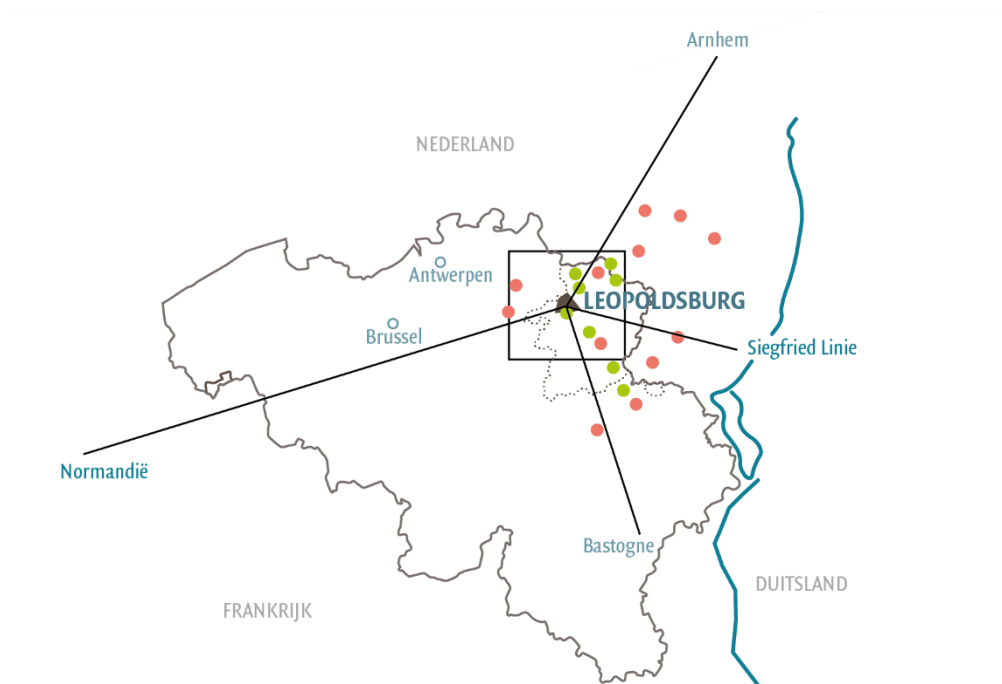
Deze partners leveren een financiële bijdrage aan Liberation Garden:

Provincie Limburg (Afdeling Erfgoed – Provinciaal Centrum voor Cultureel Erfgoed):	€ 1.158.397,89
Toerisme Vlaanderen	€ 1.000.000,00
Stichting Limburg Sterk Merk (LSM)	€ 800.000,00
Nationale Loterij	€ 600.000,00
Interreg (Euregio Maas-Rijn: Terra Mosana)	€ 439.708,00
Vlaams Fonds voor Culturele Infrastructuur (FoCi)	€ 500.000,00
Klimaatprojecten Vlaanderen	€ 187.500,00
Gemeente Leopoldsborg	€ 2.150.000,00
Totaalbudget:	€ 6.835.606

Het is enkel dankzij al deze partners dat dit bijzondere project gerealiseerd kan worden!

Een hefboomproject voor Limburg

Liberation Garden zal niet alleen een hefboom zijn voor Leopoldsburg maar ook voor heel Limburg. De Oosthoek is dan ook een uitgesproken Limburgs verhaal. WO II heeft talrijke sporen achtergelaten in Limburg, zoals de voormalige Britse hoofdkwartieren in Hamont-Achel en Zonhoven, Joe's Bridge in Lommel, het vliegveld van Kleine Brogel...



Al deze sites zijn stille getuigen van de enorme impact die de oorlog in deze streek had. Door Liberation Garden uit te bouwen tot een 'gateway', een toegangspoort tot de 'Oosthoek van WO II', wordt het de toeristische uitvalsbasis om WO II-plaatsen in de provincie en de ruimere regio te ontdekken.

Gouverneur – voorzitter Directiecomité Stichting Limburg Sterk Merk (LSM), Jos Lantmeeters: *“Door Liberation Garden financieel te ondersteunen geeft LSM opnieuw een belangrijke impuls aan Limburg. De herbestemming van het historisch paviljoen en het ontwikkelen van een innovatief belevingsmuseum vormen een nieuwe bouwsteen in het geïntegreerd provinciaal beleid om van Limburg een unieke bestemming te maken op toeristisch, cultureel en historisch vlak en zorgen ervoor dat de herinnering aan WO II en de legendarische operatie Market Garden, één van de grootste militaire operaties uit de geschiedenis, een blijvende Limburgse verankering krijgen. “*

Ook het succesvolle natuurtoerisme in de regio krijgt een extra dimensie door de combinatie van uniek militair erfgoed en een stuk geschiedenis dat nooit vergeten mag worden.

Gedeputeerde van Erfgoed en Toerisme Igor Philtjens: *“De scope van Liberation Garden is uiteraard breder dan enkel Leopoldsburg. Op kruissnelheid zal Liberation Garden hét verbindend element zijn om het bijzondere oorlogserfgoed van de ruimere regio en na verloop van tijd heel Limburg verder te ontsluiten. Door die verbinding wordt een totaalbeleving gecreëerd. Een beleving die niet alleen informerend is, maar ook zorgt voor beklijvende herinneringen en bezoekers aanzet tot reflectie. Vandaar dat we met de provincie overtuigd zijn van de kracht en de slaagkansen van de regionale profilering als de ‘Oosthoek van WO II’. Dat moet de komende jaren uitgroeien tot een begrip in het herdenkingstoerisme. Een belangrijke stap daarin is de komende jaren de ontwikkeling van een nieuw - uniek voor België - duurzaam toeristisch fietspad. Dit fietspad zal Liberation Garden via de operationele schietvelden van het leger en het Geheim kerkhof in Hechtel-Eksel verbinden met de Duitse militaire begraafplaats in Lommel waar momenteel met provinciale steun ook gewerkt wordt aan een plan voor een nieuw bezoekerscentrum. Op die manier draagt erfgoed bij aan de realisatie van nieuwe toeristische producten en wordt een nieuw sterk thema toegevoegd aan het toeristisch aanbod in Limburg. Door het aantrekken van bezoekers uit niet enkel de eigen streek, maar ook uit heel Vlaanderen en ver daarbuiten zal dit positieve economische effecten genereren voor het dag- en verblijfstoerisme en voor het Limburgs toeristisch ondernemerschap.”*

Een pilootproject voor Vlaanderen

Liberation Garden speelt een pioniersrol in de ontwikkeling van het thema WO II in Limburg en Vlaanderen. Niet enkel Leopoldsburg, maar ook de provincie Limburg, de Kempen en bij uitbreiding Vlaanderen, speelden een belangrijke rol in de eindfase van de oorlog in het westen, met bv. de Slag om de Kempische Kanalen en de Slag om de Schelde. Deze verhalen zijn momenteel nauwelijks ontsloten, waardoor (internationale) WO II-toeristen, die bekende plaatsen zoals Normandië, Bastogne en Arnhem bezoeken, Vlaanderen grotendeels links laten liggen. Met de ontwikkeling van Liberation Garden tot een succesvolle toeristische erfgoedattractie creëren we een sterke hefboom om de komende jaren het thema WO II Limburg- en Vlaanderen-breed te ontwikkelen. Op die manier kan de regio zich, in aanloop naar de grote 100-jarige herdenkingen in 2040-'45, profileren als een aantrekkelijke WO II-bestemming en wordt een nieuwe, duurzame toeristische markt aangeboord.



Vlaams minister van Toerisme Zuhail Demir: *“Limburg is goed op weg om dé toeristische hotspot van Vlaanderen te worden. Nog nooit hebben we vanuit Vlaanderen zoveel geïnvesteerd in het toerisme van Limburg, maar toch blijft de Tweede Wereldoorlog vaak onderbelicht in ons toeristisch aanbod. Je ziet dat veel buitenlandse toeristen eerst naar het Oosten van Nederland gaan en vervolgens de oversteek maken naar Bastogne, en dat terwijl Leopoldsburg er pal tussen ligt. Met Liberation Garden als eerste ankerpunt op de Europese bevrijdingsroute zullen we de stroom aan toeristen verleggen naar Limburg. Bovendien hebben de meeste mensen hier rechtstreeks of onrechtstreeks een band met het leger, wat hen tot gepassioneerde ambassadeurs maakt naar bezoekers toe. Samen met de unieke en charmante beleving van het nieuwe museum zal dit zorgen voor onvergetelijke ervaringen.”*

Een internationaal project

Liberation Garden wordt het eerste Vlaamse ankerpunt op de succesvolle *Liberation Route Europe*, de toeristische route die de bevrijding van Europa internationaal in de kijker plaatst door herdenkingsplekken van de Tweede Wereldoorlog transnationaal met elkaar te verbinden. Op die manier kan de regio rond Leopoldsburg zich, in aanloop naar de grote 100-jarige herdenkingen in 2040-'45, profileren als een aantrekkelijke en duurzame internationale toeristische bestemming inzake Tweede Wereldoorlog.

Relevant voor de generaties van morgen

De Tweede Wereldoorlog was de meest destructieve oorlog die de mensheid ooit heeft gekend, aangewakkerd door extreme, totalitaire ideologieën die de wereld in brand staken. Naar schatting 60 miljoen mensen kwamen om, waarvan ongeveer 40 miljoen burgers. De collectieve herinnering aan de misdaden van het nationaalsocialisme zorgde na de oorlog in heel wat landen voor een brede maatschappelijke fundering van de democratie.



Ondertussen leven we in een tijd waarin de laatste ooggetuigen aan het wegvallen zijn, en de rechtstreekse link met de Tweede Wereldoorlog grotendeels verdwenen is. Liberation Garden moet er mee voor zorgen dat de herinnering aan de Tweede Wereldoorlog een blijvende maatschappelijke verankering krijgt en doorgegeven wordt aan de volgende generaties. Het moet helpen om het verleden relevant te houden voor de generaties van morgen.

Liberation Garden gaat over morele waarden en mensenrechten, over vrijheid en democratie, over oorlog en vrede. Het museum biedt geen vastomlijnde boodschappen of antwoorden, maar daagt de bezoekers uit om hun eigen opvattingen te toetsen aan wat aangereikt wordt. Het laat zien dat geschiedenis nooit zomaar een zwart-wit verhaal is, maar een complex verhaal vol schakeringen en nuances, vol grijstinten

Toch brengt Liberation Garden onmiskenbaar een belangrijke boodschap. Een boodschap die vandaag actueler is dan ooit. Over de prijs van vrede, democratie en vrijheid die op het einde van de Tweede Wereldoorlog met veel bloedvergieten werden herwonnen, maar die nooit vanzelfsprekend zijn. Over leven en dood in oorlogstijd, een tijd die ver weg ligt, maar die tegelijk ook op het meest onverwachte moment terug dreigt te komen.

Jannie Haek (in naam van de spelers van de Nationale Loterij): *“De belangrijkste boodschap van Liberation Garden is dat democratie en mensenrechten uiterst kwetsbaar zijn, en nooit verworven. Kijk maar naar wat er nu allemaal in de wereld gebeurt. WO II was een oorlog waarin hele bevolkingsgroepen gestigmatiseerd, uitgesloten en op industriële schaal*

uitgeroeid werden. Het nieuwe museum Liberation Garden in Leopoldsburg moet er in de eerste plaats mee voor zorgen dat de herinnering aan WO II doorgegeven wordt aan de volgende generaties. Het moet helpen om het verleden relevant te houden voor de generaties van morgen. Want een museum over WO II heeft enkel bestaansrecht als het ook iets vertelt over de wereld vandaag. Dankzij de steun van de spelers van de Nationale Loterij kan deze boodschap doorgegeven worden aan de volgende generaties”.

PRAKTISCH

Openingsuren

Het museum is open voor het publiek vanaf zaterdag 6 mei 2023

Elke dag geopend van 10.00 tot 17.00 uur. Gesloten op maandag (uitgezonderd feestdagen).

Shop

Een bezoek aan Liberation Garden is pas compleet na een kijkje in onze museumshop. Hier vind je kwalitatieve, originele en duurzame merchandise, gaande van boeken over WO II tot souvenirs en kledij ontworpen door lokaal talent. Ook vind je er de allerlekkerste streekproducten en het exclusieve Splendid-bier dat speciaal voor het museum gebrouwen wordt door een lokale microbrouwerij.

Tarieven

Volwassenen	€ 15,00
Kinderen < 6 jaar	gratis
Kinderen 6 – 18 jaar	€ 6,00
Groepen (> 10 personen)	€ 10,00
Studenten en personen met een handicap	€ 8,00
Schoolgroepen van buiten Leopoldsburg	€ 4,00
Schoolgroepen van Leopoldsburg	€ 2,00
Senioren (65+)	€ 12,00
Inwoners van Leopoldsburg*	€ 6,00
Inwoners van Leopoldsburg* 6-18 jaar	€ 3,00
Lerarenkaart	€ 7,50
Houders van de Museumpas	gratis

** enkel met Vriendenpas tot 31/12/'23*

Rondleidingen en wandelingen

Met een groep: wil je een bezoek brengen aan Liberation Garden met méér dan 10 personen? Dat kan tegen een groepstarief. Wens je liever een gegidst bezoek, dan werkt het museum personeel dit op maat voor je uit.

Een gegidst bezoek boeken kan ten laatste 14 dagen vóór het bezoek.

Met de klas: wil je met de klas of school een bezoek brengen aan Liberation Garden met je school? Het museumteam werkt een gegidst bezoek op maat voor jou uit.

Boeken kan ten laatste 14 dagen vóór het bezoek.

Contact

Koningin Louisa-Mariaaan 2
3970 Leopoldsburg (België)
tel: +32 11 29 38 00
contact@liberationgarden.be

Tickets en info: www.liberationgarden.be



Met bijzondere dank aan

