

# BUITEN

20.10.'23  
—14.04.'24

De  
stem  
van  
het

# MENSEN

platteland

ROAD  
EXPO



# BUITEN

20.10.'23  
—14.04.'24

ROAD  
EXPO

# MENSEN

## Sint-Pietersabdij Gent

Open van dinsdag  
t.e.m. zondag van  
10 tot 18 uur

## Tickets

Individueel 13 euro  
Groepen vanaf 15 p. 11 euro

## Meer info

[www.sintpietersabdijgent.be](http://www.sintpietersabdijgent.be)

## Historische Huizen Gent

Sint-Pietersplein 9  
9000 Gent  
T + 32 9 266 85 00

Verdwalen op het platteland, in de rust en de natuur. Bestaat er iets mooier? Het is een gedachte die in het jachtige leven bij velen van ons weleens de kop opsteekt. Dat het platteland zoveel meer is dan dat, schuiven we maar wat graag aan de kant.

De tentoonstelling *Buitenmensen* is het onbevangen verslag van een reis van tweeduizend heerlijk trage kilometers door dat platteland. Dwars door de seizoenen, met een oude tractor plus beestenkar als opnamestudio. Fotograaf en verhalenverteller **Jelle Vermeersch** keerde terug naar zijn *roots* en zag en hoorde er bewoners van *den buiten*. Mensen van wie het kleine verhaal onlosmakelijk verbonden is met de grote geschiedenis van het platteland. Hij kwam er niet alleen schoonheid tegen...

*“Vijf streken, heel België rond. De Westhoek, de Borinage, de Ardennen, Limburg en via de Polder en Zeeland terug naar Gent. Om portretten te maken en gesprekken te voeren. Om de mensen daar te begrijpen en te peilen naar hun gedachten en gevoelens. Een paternoster van ontmoetingen tussen Abele en Zeveren. Een roadmovie in slow motion tussen de velden van Reningelst, de drukke cités van Frameries, de bossen van Saint-Hubert, de steenwegen van Midden-Limburg en de vergezichten van het Land van Saeftinghe. In de zomer, herfst, winter, lente en opnieuw zomer.”*

Resultaat: een prachtig patchwork in beeld en woord van verschillende – soms harde – waarheden. Om te ontdekken, te ontrafelen, te bevragen, te absorberen, te koesteren, te verteren ...

### **Hoopgevend, ontnuchterend, schoon en rauw tegelijk**

Een bonte stoet van boeren en buren, pastoors en cafébazen, oud-mijnwerkers en vluchtelingen, kapsters en werklozen, kunstenaars en politiciers, bedrijfsleiders en baronnen, veeartsen en F-16-piloten trekt voorbij. De toekomst in. Of niet?

**Het platteland is de natuur die aangepast is aan de mens. Hier in de Frans-Belgische Ardennen ben je niet op het platteland, je bent in de wildernis.**

---

**Philippe Boudart**, Monthermé

# ROAD EXPO

Als aanvulling op deze road movie in slow motion in de Sint-Pietersabdij, presenteren we in Sphinx cinema nog een 'echt' filmprogramma over 'buitenmensen': avontuurlijke films die zich afspelen op het platteland in België én daarbuiten.

21.11.2023, 20 uur:

### **The Straight Story**

David Lynch, 1999

19.12.2023, 20 uur:

### **De Witte Van Sichem**

Robbe De Hert, 1980

23.01.2024, 20 uur:

### **Rundskop**

Michaël Roskam, 2011

20.02.2024, 20 uur:

### **Eldorado**

Bouli Lanners, 2008

26.03.2024, 20 uur:

### **Lazarro Felice**

Alice Rohrwacher, 2018

Meer info en  
ticketverkoop:  
[www.sphinx-cinema.be/](http://www.sphinx-cinema.be/)



Deze roadexpo nodigt je uit om vragen te stellen.

Kennen wij het platteland nog?

Is jacht natuurbehoud?

Ervaren buitenmensen nog rust en stilte?

Hoe zit het nu met de boeren en de natuur?

En wat met de opmars van de wolf?

Bestaat dat nog, een echte buurtwinkel?

...

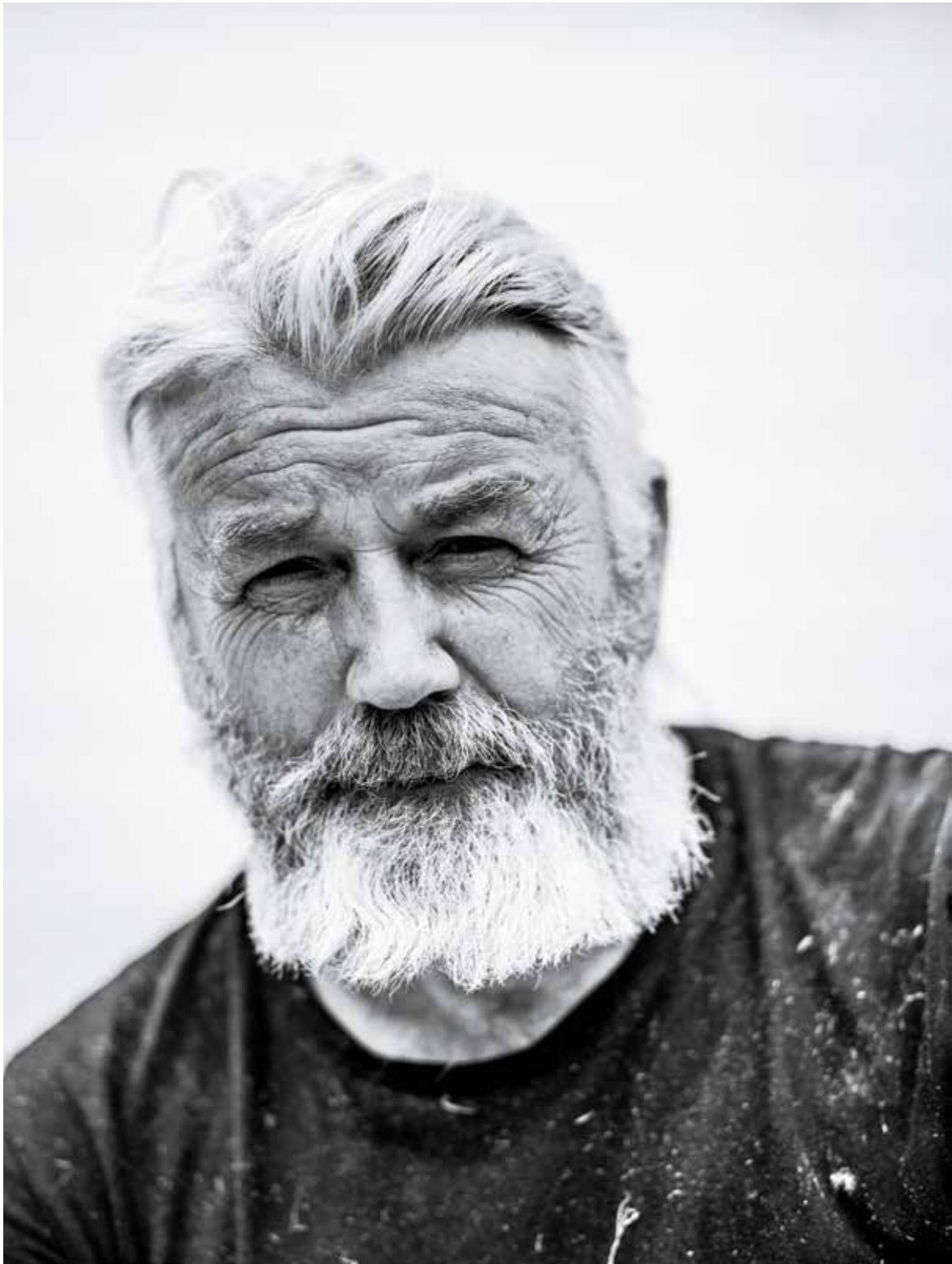
Verdwaal dus zelf in de heerlijke potpourri van boeiende mensen en plekken die op de tentoonstelling wordt geserveerd. Maak je eigen ontdekkingsreis en construeer je verhaal in het spoor van Jelle en zijn tractor.

### **De Sint-Pietersabdij, evidente locatie voor deze roadexpo**

Eeuwenlang speelt de Sint-Pietersabdij een sleutelrol in het economische leven. Ze bezit en exploiteert gronden en domeinen tot in Engeland en loopt mee voorop in de ontginningsbeweging die ervoor zorgt dat het vruchtbare landbouwareaal toeneemt. Het zijn haar contacten met *den buiten* die ervoor zorgen dat ze zelfvoorzienend kan zijn. Een eigen kruidentuin, wijngaard en boomgaard mogen daarbij zeker niet ontbreken.

Vandaag neemt de Sint-Pietersabdij de draad terug op. Met sprekende foto's en inspirerende verhalen trekt ze opnieuw naar het platteland.





Westhoek

Meer dan twintig jaar geleden vroeg ik me al af: waarom doet de natuur niks terug, waarom laat de natuur zo met zich *mooschen*? En nu is het zo ver, nu laat ze haar tanden zien.

---

Rik Delhaye, Westouter



Westhoek

De ziel is uit de dorpen aan het gaan. Er is niets meer. Ik heb hier in de laatste 25 jaar de post zien weggaan, het gemeentehuis zien sluiten, de brandweer weg, het klooster en het rustoord ook. Dat zijn de aders die je afsnijdt.

---

Ludo Lepee, Watou



Westhoek

Ik heb bieten. Daar maken ze suiker van. Die pulp komt terug. Dat wordt aan de koeien gegeven. Die geven op hun beurt melk. Dat is een fantastisch voorbeeld van circulaire landbouw. Maar daar spreekt men nooit over. Enkel over het negatieve. Dat is echt om bij te blèten.

---

Philip Fleurbaey, leper



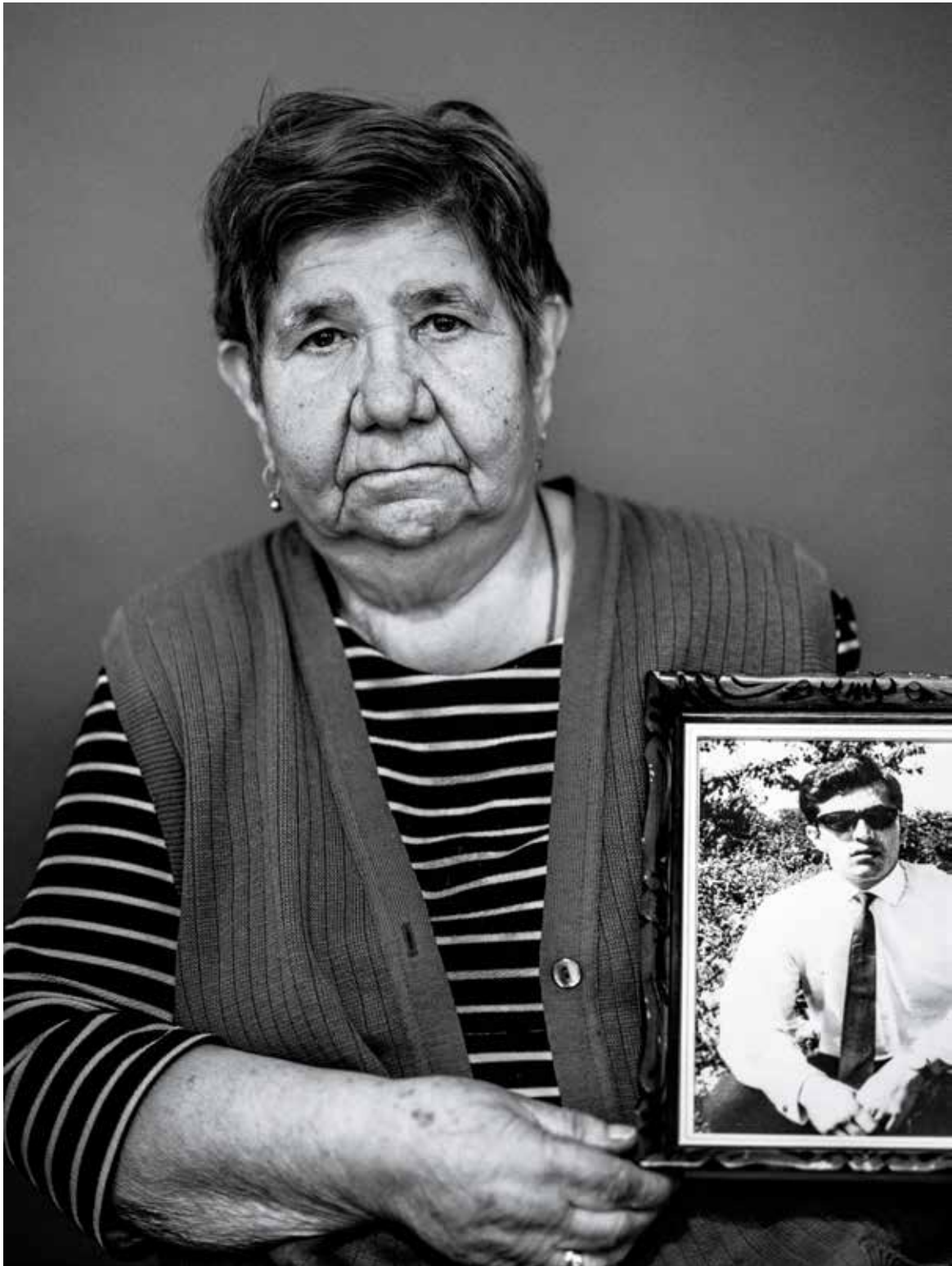
## Borinage

Er zijn ouders die van generatie op generatie werkloos zijn. Op de vraag wat ze later willen worden, antwoorden veel van mijn leerlingen: werkloze. Ambitie is hier zeldzaam. Toch zijn er goede leerlingen die het redden en een goeie baan hebben.

---

**Delphine Ferin, Colfontaine**





Borinage

Het was grote ellende en armoe troef de eerste jaren. In Turkije waren de toiletten in huis, hier in de tuin. We hadden geen badkamer of douche en overal was er stof van de mijn.

---

Fadime Elmas, Hensies

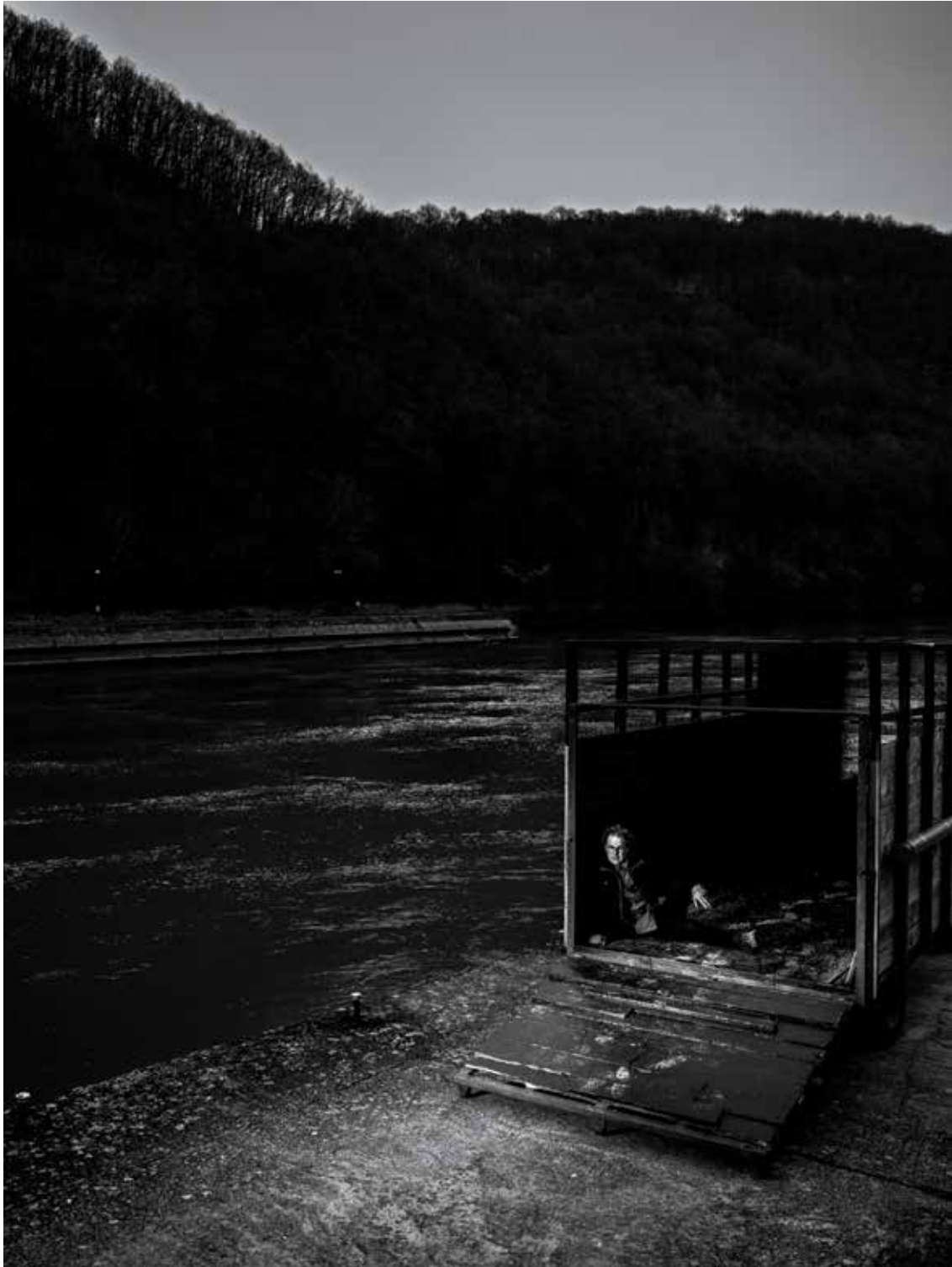
## Dardennen

Ze mogen de jacht niet vernietigen. Die is van levensbelang en nodig. We schieten niet op alles wat beweegt. We hebben respect voor de natuur.

---

Patrick Lassence, Freux





## Dardennen

Ik heb hier het gevoel dat ik de geschiedenis kan aanraken. In het bos en in de vallei zijn veel verschillende historische lagen heel erg voelbaar en aanwezig. Je leeft hier 'buiten de tijd', je leidt een meer cyclisch leven. De seizoenen zijn hier prominenter.

---

Koen Broucke, Waulsort



Limburg

In het verleden werd de wolf als zeer negatief gezien. Je voelt dat mensen daar nog steeds bang van zijn. Ik heb er zelf nog geen gezien, wel al sporen, maar ik heb meer schrik van een roedel everzwijnen met kleintjes dan van een wolf.

---

Corina Cools, Maasmechelen





Omdat ik bio doe, word ik als een nestbevuiler gezien. Limburg is oerconservatief, nog veel meer dan West-Vlaanderen. Iemand heeft vorig jaar mijn peren bespoten met chemische middelen, 25 meter in mijn perceel. Het gaat ver, ja.

---

**Luc Vanbrabant**, Gelinden



## Wase polder & zeeuws vlaanderen

Dat er in compensatiegebieden naast akkerland ook woningen moeten verdwijnen, is natuurlijk ambetant. Maar het gaat ook niet over zo geweldig veel boerderijen en er wordt voor die mensen gezorgd. Als er dan toch eens natuur gered kan worden en daar moet hier en daar iets voor sneuvelen, so be it.

---

Dirk Draulans, Ouden Doel



Wase  
polder  
& zeeuws  
vlaanderen

Ik kan het vissen gewoon niet loslaten.  
De hele visserij is hier weg in Breskens.  
Ik ben de laatste en ik wil er alles aan doen om  
daar nog een beetje sympathie voor te krijgen.  
Maar ik verdien er helemaal geen cent meer mee.  
Het kost alleen maar geld.

Robbie Verschelling, Breskens

