

## PERSBERICHT

### Opendeurweekend in de Campus van het Vakmanschap lukt vijf keer zo veel bezoekers als vorig jaar!

28 april 2024

Het opdeurweekend in de Campus van het Vakmanschap lokte dit jaar vijf keer meer bezoekers dan in 2023. Maar liefst 3600 geïnteresseerden brachten een bezoek aan het prachtige Kasteel van Bokrijk. "Tijdens dit opdeurweekend kregen bezoekers een unieke inkijk in de wereld van vakmanschap, creativiteit en ondernemerschap. VAKlab toonde haar werking rond hedendaags vakmanschap en ondernemerschap, terwijl Vakmanschap & Erfgoed focuste op het historische aspect," laat gedeputeerde Igor Philtjens, voorzitter van vzw Het Domein Bokrijk en gedeputeerde van Toerisme en Erfgoed weten.

"We dompelden bezoekers onder in fascinerende expo's, workshops en demonstraties die innovatief vakmanschap naar voren brengen," legt voorzitter Igor Philtjens uit. Zo toonde Vladimir Ivaneanu en Soetkien Everaert van Mokuhanga Magic het vakmanschap achter Japanse houtsnede. Geïnspireerd door de tradities, sleepten ze in 2023 een Meester-Leerlingtraject in de wacht. Nu, in april 2024, trokken ze zelf naar Japan om, samen met Japanse meesters, het vakmanschap te bestuderen. Deze opgedane kennis namen ze mee naar België waar ze hun werk tonen in de Campus.

Bij de Franse kunstenaar Camille Champion, eveneens laureaat van de BKRK-award #VLECHTTECHNIEK, konden bezoekers zelf aan de slag gaan met de Koreaanse Jiseung-techniek. Camille bracht alles samen en creëerde een collectief kunstwerk, gemaakt door jong en oud.

Op het binnenplein van het Kasteel kregen bezoekers een unieke kijk op leem- & vitswerk door vaklui van Bokrijk. Deze historische technieken worden onder andere toegepast bij de restauratie van gebouwen in het Openluchtmuseum. Vlak daarnaast toonde UHasselt nieuwe toepassingen van leemtechnieken die ontwikkeld worden binnen het Living Lab Leemsteen. "Zulke projecten belichamen de toekomst van vakmanschap, ze tonen hoe ambacht en duurzaamheid hand in hand kunnen gaan, en hoe we in Bokrijk heden, verleden én toekomst omarmen," legt voorzitter Igor Philtjens uit.

In de middenzalen van het kasteel maakten bezoekers kennis met Biobased Creations. Deze studio specialiseert zich in de transitie naar een duurzame en circulaire wereld die ze vertalen in installaties, projecten en verhalen. Wie meer wil weten over deze bouwtechnieken, kan bij VAKlab Bokrijk deelnemen aan een gratis Talk 'Oude Technieken x Nieuwe materialen door Biobased Creations' op 7 mei. Zij vertellen hoe vakmanschapexpertise uit het verleden, de wereld van morgen vormgeeft. Inschrijven kan via de gloednieuwe [vakmanschapskalender](#).

Met de Campus van het Vakmanschap zet Bokrijk de deur open voor innovatie, co-creatie en creativiteit, zonder het respect voor erfgoed en waarden te verliezen. Wie geïnspireerd wil worden door de veelzijdigheid en schoonheid van vakmanschap, is hier aan het juiste adres. Zo biedt VAKlab Bokrijk jaarlijks een boeiende mix van zowel gratis als betalende activiteiten over vakmanschap, ontwerp en ondernemerschap.



**PRAKTISCH**

Datum en tijd:                     Talk 'Oude technieken x Nieuwe materialen' door Biobased Creations op dinsdag 7 mei 2024, 18.30 u. – 21.30 u.  
Locatie:                             Campus van het Vakmanschap - Kasteelsite Bokrijk  
Toegang:                           Gratis toegang voor iedereen  
Programma:                         **ONTDEK EN BELEEF VAKMANSCHAP | Bokrijk**  
Werking:                            **bokrijk.be/nl/vakmanschapswerking**



*Niet voor publicatie:*

**Perscontact Bokrijk**

Sofie Clerix  
Tel. 011 26 53 01  
GSM 0479 71 36 61  
[sofie.clerix@limburg.be](mailto:sofie.clerix@limburg.be)