

# Eerste helft van de paasvakantie lukt heel wat bezoekers naar Oostende

**In de eerste helft van de paasvakantie wist Oostende ondanks het wisselvallige weer toch heel wat bezoekers te lokken. De Stad aan Zee presenteerde een divers programma aan attracties en evenementen, met een geslaagde start van de vakantie tot gevolg. Dit weekend trekken de bezoekers ook naar de nieuwe kunstwerken van The Crystal Ship.**

Met de paasvakantie halverwege blik Oostende terug op een succesvolle eerste week. Het weer was de afgelopen week bijzonder onvoorspelbaar, maar gelukkig waren er genoeg binnenactiviteiten voor de bezoekers, zoals een bezoek aan het James Ensorhuis, Mu.ZEE of de vernieuwde Amandine. Bij opklaringen was er veel belangstelling voor de creatie van nieuwe kunstwerken door The Crystal Ship. Het was een uitgelezen kans om kennis te maken met de internationale kunstenaars die aan het werk zijn.

Het succes van Ensor 2024 is echt ongekend. Onze Oostendse kunstenaar James Ensor weet duidelijk veel bezoekers te fascineren. Zij combineren hun bezoek vaak met een overnachting en diner in een restaurant, een complete Ensor-beleving. Daarnaast worden er ook nieuwe werken gecreëerd als eerbetoon aan James Ensor tijdens The Crystal Ship. Mensen kunnen de internationale artiesten aan het werk zien en volgen de creatie van de kunstwerken. Ondanks enkele dagen met wisselvallig weer hebben de liefhebbers zich niet laten afschrikken en hebben ze volop genoten van al het moois dat Oostende te bieden heeft. Burgemeester Bart Tommelein

## **Evenementen**

In Oostende is er altijd iets te beleven, heel het jaar door. Tijdens de paasvakantie is dit zeker ook het geval, met activiteiten voor alle leeftijden. Ensor 2024 is duidelijk een schot in de roos met uitverkochte dagen in het James Ensorhuis en Mu.ZEE. In het Fort Napoleon ontdekten dagelijks meer dan 400 bezoekers alles over het leven en werk van James Ensor op kindermaat. De Mercator blijft een vaste waarde om te bezoeken en in de voorbije dagen werd de Amandine ook door meer dan 500 mensen bezocht.

De verscheidenheid aan Ensor-activiteiten biedt voor ieder wat wils, en versterken elkaar op een mooie manier. Door de heropening van de Amandine willen we ook de combinatie van een bezoek aan de Mercator met de

Ijslandvaarder verder promoten. Met The Crystal Ship is het duidelijk dat de lente weer in het land is. We zijn goed voorbereid voor de tweede helft van de paasvakantie, dus er mogen zeker nog meer mensen afreizen naar Oostende. Sam Lauwers, coördinator van Toerisme Oostende vzw

## **The Crystal Ship**

The Crystal Ship bracht tijdens de eerste week van de paasvakantie vijftien internationale kunstenaars naar de Stad aan Zee, onder wie legendes als Case Maclaim (DE), Hera (DE) en Hoxhoh (VS). Tijdens de negende editie van het street art-festival werden 17 nieuwe grote murals gemaakt, waaronder vier nieuwe murals van KMG. Ook de Brusselse kunstenaar Jaune nam, verspreid over de stad, dertig kleinere interventies onder handen. Deze leveren heel enthousiaste reacties op bij de bezoekers, maar zeker ook bij de inwoners die een muur ter beschikking stelden..

Alle werken zijn inmiddels opgenomen in het bestaand parcours, waardoor de teller nu op tachtig grote muren en meer dan honderd kleine interventies staat. Aan de hand van de "Ostend City Walks"-app is het mogelijk om de locaties van de nieuwe werken te achterhalen. Daarnaast is het ook mogelijk om een papieren plannetje af te halen bij Toerisme Oostende.

De tweede helft van de paasvakantie belooft eveneens boeiend te worden met nog meer activiteiten en evenementen. Oostende blijft zich inzetten om een gevarieerd en aantrekkelijk programma te bieden voor zowel inwoners als bezoekers.