

Khalil Gibran, the Immersive Experience of Love geopend in Brussel (Paleis 2)

Must-see voor de kerstvakantie vanaf 20 december

Brussel, 8 december 2026 – Khalil Gibran, the Immersive Experience of Love is afgelopen weekend geopend in Paleis 2 (Brussels Expo), in bijzijn van onder andere Burgemeester van Brussel Philippe Close en Walid Haidar, ambassadeur van Libanon in Brussel. De immersieve tentoonstelling beleeft in Brussel haar internationale première en is een warme uitstap die perfect past in de kerstvakantie.

De immersieve tentoonstelling werd gemaakt door Massimiliano Siccardi, de kunstenaar achter internationale immersieve successen zoals Van Gogh Immersive, Klimt, Monet en Vatican Immersive. De tentoonstelling brengt voor het eerst meer dan 300 werken en objecten samen in een immersieve beleving: schilderijen, tekeningen, gedichten, persoonlijke voorwerpen en manuscripten van Khalil Gibran, de Libanese auteur, dichter, schilder en filosoof die vooral bekend is van het boek De Profeet.

Een immersieve ode aan liefde, vrijheid en spiritualiteit

Bezoekers reizen door thema's als liefde, ontmoeten, loslaten, geboorte, huwelijk en innerlijke rust, ingebed in een ruimtelijke en muzikale compositie waarin werk van o.a. Gershwin, Morricone en Longobardi weerklinkt.

Paleis 2 wordt omgevormd tot een poëtisch universum waarin projecties, muziek en licht samenvallen in één totaalbeleving. De ervaring bouwt bruggen tussen het Oosten en het Westen en tussen Gibrans beeldende kunst en zijn woorden.

De scenografie vormt de ruimte om tot een helder, visueel geheel waarin Gibrans gedichten en beelden groot geprojecteerd worden. Ingesproken fragmenten uit zijn werk maken de teksten niet alleen zichtbaar, maar ook hoorbaar aanwezig in de beleving.

Hoewel de immersieve expo volledig focust op Gibrans universum, klinkt in de beleving ook een subtiele echo van Maurice Maeterlinck, de Belgische symbolist die Gibran inspireerde tijdens zijn vormingsjaren in Parijs.

Khalil Gibran: een tijdloze stem die de wereld blijft raken

Khalil Gibran (1883–1931) werd geboren in Libanon en groeide op tussen de noordelijke bergen en de horizon van de Middellandse Zee. Als kind verhuisde hij van Libanon naar Boston en studeerde hij in Parijs, maar pas na zijn verhuis naar New York — als dertiger — groeide hij uit tot een schrijver, dichter, schilder en filosoof van internationale betekenis.

Zijn bekendste werk, *The Prophet*, verscheen in 1923 en werd een wereldwijde klassieker. Het boek is intussen vertaald in meer dan 100 talen en bevestigt Gibrans uitzonderlijke status: hij geldt als de derde meest gelezen auteur ter wereld, na Shakespeare en Lao-Tzu. Tot vandaag duiken zijn woorden op bij huwelijken, ceremonies en andere belangrijke levensmomenten.

Tegelijk bleef Gibran een onafhankelijke geest. In zijn tekst *Khalil the Heretic* verzette hij zich tegen religieuze en politieke hypocrisie, een houding die hem tot op vandaag positioneert als een symbool van vrije gedachtevorming en maatschappelijke vooruitgang.

Tickets en info via www.khalilgibranexperience.com

Khalil Gibran, The Immersive Experience of Love is een samenwerking tussen Belstein en het Gibran National Committee.

Praktische informatie

Khalil Gibran, the Immersive Experience of Love

Van 6 december 2025 - 6 mei 2026

Paleis 2, Brussels Expo – Belgiëplein 1, 1020 Brussel

Tickets zijn beschikbaar vanaf €9,90

Volledig toegankelijk voor personen met beperkte mobiliteit

De ervaring duurt 45 minuten