

Fondation Folon: Kengo Kuma & Jirō Taniguchi

Ter gelegenheid van 160 jaar vriendschap tussen België en Japan, pakt de Fondation Folon uit met twee bijzondere tentoonstellingen die het werk van twee Japanse grootheden in de kijker zetten: architect Kengo Kuma en mangaka Jirō Taniguchi.



Kengo Kuma, Yusuhara Wooden Bridge Museum © Takumi Ota

Kengo Kuma: Architecture in Dialogue

18 april 2026 > 13 september 2026

Deze tentoonstelling belicht het werk van de wereldberoemde architect Kengo Kuma, in dialoog met reflecties en thema's die belangrijk waren voor Jean-Michel Folon: de *condition humaine*, de uitdagingen van het moderne leven en de hoop op een harmonieuzere toekomst.

Kuma's architectuur verkent op unieke wijze lichtheid, zachtheid, natuur en geometrie. Het resultaat zijn gebouwen die opgaan in hun omgeving en de band tussen mensen en de wereld om hen heen herstellen.

Met een poëtische inslag bevraagt Kuma onze manier van bouwen, leven en denken over architectuur. Vragen die steeds prangender worden in een wereld waar vooruitgang mensen vervreemdt van de plekken waar ze echt thuishoren.

Kengo Kuma werd geboren in 1954 in Kanazawa. In 1990 richtte hij in Tokio het bureau Kengo Kuma & Associates op. Geïnspireerd door de traditionele Japanse architectuur ontwikkelde hij een stijl die moderniteit, natuurlijke materialen en lokaal vakmanschap combineert, steeds in nauwe dialoog met de natuur. Internationaal werd Kuma reeds meermaals bekroond voor zijn werk: zo ontving hij onder meer de Global Award for Sustainable Architecture in 2016 en werd hij in Frankrijk benoemd tot Ridder in de Orde van Kunsten en Letteren. Als emeritus hoogleraar aan de Universiteit van Tokio realiseert hij vandaag projecten in meer dan 50 landen. Tot zijn iconische gebouwen behoren onder meer het Victoria & Albert Museum in Dundee (Schotland) en het metrostation Saint-Denis Pleyel voor de Olympische Spelen van Parijs 2024.

Deze tentoonstelling wordt georganiseerd in het kader van “160 jaar vriendschap tussen Japan en België” en is een samenwerking met Kengo Kuma & Associates, de Japanse ambassade in België, Nihonjin-kai, de Belgisch-Japanse Vereniging en Wallonie-Bruxelles International.

UITNODIGING

16 april om 19u

[Lezing van Kengo Kuma](#) op de Solbosch Campus (ULB)

17 april, van 10u tot 11u30

Persbezoek *Kengo Kuma: Architecture in Dialogue*

in aanwezigheid van de architect.

[BEZOEK DE WEBSITE](#)