

Persbericht

Meise brengt Keizerin Charlotte, 100 jaar na haar overlijden, opnieuw onder de aandacht

MEISE, 27 oktober 2026 – Vanaf 1 november 2026 tot december 2027 staat Meise volledig in het teken van Keizerin Charlotte. Honderd jaar na haar overlijden bundelen Plantentuin Meise, lokaal bestuur Meise, en tal van lokale partners hun krachten voor een uitzonderlijk herdenkingsjaar met tentoonstellingen, concerten, lezingen, theater, erfgoedactiviteiten en kunstprojecten.

Plantentuin Meise opent het herdenkingsjaar met de expo 'Adios Mama Carlota'

Het herdenkingsjaar gaat op 1 november officieel van start met de opening van de expo **Adios Mama Carlota, een vergeten Keizerin**, in aanwezigheid van de ambassadeur van Mexico, genodigden van de gemeente Meise en Plantentuin Meise. In deze tentoonstelling ontdekt het publiek het bijzondere levensverhaal van Charlotte, prinses van België en keizerin van Mexico in beelden en verhalen.

In het kasteel van Bouchout, dé plek waar Keizerin Charlotte maar liefst 60 jaar heeft doorgebracht, brengt erfgoedvereniging Berla een compleet overzicht van haar leven aan de hand van foto's, afbeeldingen en videobeelden van nagespeelde taferelen uit verschillende episodes van haar leven. Op de verdiepingen van de vierkante toren wordt haar leven op een nog meer originele manier in beeld gebracht: vilten poppen in de kleurrijke en typerende stijl van Día de los Muertos geven 28 scènes uit haar leven vorm. Deze zijn van de hand van Francisco Rivas, voorheen werkzaam in Nationaal Historisch Museum, Castillo de Chapultepec, in Mexico-Stad. Dit tweede levendige deel van de expo werd mede op poten gezet met de steun van de ambassade van Mexico.



**Plantentuin
Meise**

Een jaar vol cultuur en erfgoed

De opening van Adios Mama Carlota vormt het startschot voor een grootschalig cultureel herdenkingsjaar in de Plantentuin en Gemeente Meise. **'Carlota 100 jaar'** zal ook te zien

en beleven zijn in de verschillende openbare gebouwen en ook de dorpskernen worden aangekleed in thema. Lokale handelaars werken mee met gedecoreerde etalages en via de bibliotheek, scholen, verenigingen en tal van partners wordt het verhaal van Charlotte doorheen het hele jaar verteld. Het hele jaar kan het publiek zich onderdompelen in een rijk gevuld programma:

- Cultuur & Erfgoed: Lezingen, theatervoorstellingen, documentaires en boekvoorstellingen.
- Muziek & Kunst: Concerten, lokale kunstprojecten en bijzondere erfgoedactiviteiten.
- Tweede Expo 'Viva Carlota': Later in het herdenkingsjaar presenteert Plantentuin Meise de expo 'Viva Carlota'. Hierin laten topkunstenaars zoals Ulrike Bolenz de echo's van Charlottes stem weerklinken door middel van krachtige beeldhouwwerken rond (vrouwelijke) veerkracht.

Het schepencollege van lokaal bestuur Meise bevestigt: *"Keizerin Charlotte heeft een bijzondere plek in de geschiedenis van Meise. Met dit herdenkingsjaar 'Carlota 100 jaar' brengen we haar verhaal opnieuw tot leven en laten we inwoners op een verrassende manier kennismaken met dit stukje erfgoed. Dankzij de samenwerking met Plantentuin Meise en heel wat lokale partners wordt het een jaar vol boeiende verhalen, cultuur en ontmoetingen."*

Wie was Keizerin Charlotte

Keizerin Charlotte, geboren in Laken als prinses Charlotte van België, de eerste prinses van ons land en gehuwd met aartshertog Maximiliaan van Oostenrijk, werd in 1864 keizerin van Mexico. Ze bracht de laatste zestig jaar van haar leven door in het Kasteel van Bouchout in Plantentuin Meise. Ze groeide uit tot een van de meest intrigerende historische figuren uit onze geschiedenis. Honderd jaar na haar overlijden wil Meise haar verhaal opnieuw onder de aandacht brengen. Niet alleen vanuit historisch standpunt, maar ook hoe haar levensverhaal laat zien hoe veerkracht en kwetsbaarheid hand in hand gaan. Twee thema's die destijds haar leven bepaalden, maar ook in onze huidige samenleving actueler zijn dan ooit.

"De laatste bewoner van het domein, voor de Plantentuin er neerstreek, was Keizerin Charlotte. Aan haar danken we de aanleg van sommige zones en de aanplant van bomen waar we tot op vandaag nog van kunnen genieten. Ze leeft zeker ook nog voort in de herinnering van de nazaten die tot haar hofhouding behoorden. Haar naam is onlosmakelijk verbonden aan de Plantentuin, we verlenen daarom graag al onze medewerking aan de activiteiten die te maken hebben met haar herdenkingsjaar," zegt Koen Es, directeur publiekswerking van Plantentuin Meise.

Praktische informatie

Info Plantentuin Meise

- De expo 'Adios Mama Carlota' loopt van 1 november 2026 tot 2 mei 2027 in het Kasteel.

- De toegang tot de expo zit inbegrepen in het toegangsticket voor Plantentuin Meise.

-