

PERSBERICHT – Ronse, 20 oktober 2026

Keith Richards, Ron Wood en Mick Fleetwood exposeren... in Ronse

Where Art Meets Sound toont het beeldend werk van internationale rocklegendes en Belgische muzikanten, met een spraakmakende veiling van ingegipste benen voor het goede doel

Wat doen rocksterren als de gitaar even in de koffer gaat?

Ze schilderen, tekenen en boetseren. Van 25 oktober tot en met 22 november brengt A Punto Events, het team achter Midsummer Festival, hun beeldend werk samen in **Where Art Meets Sound**.

Het decor is niet Brussel, Antwerpen of Gent, maar een art-decostadswoning op de Grote Markt van **Ronse**, in het hart van de Vlaamse Ardennen.

Van de Stones tot Amenra

Curatoren **Hilde Van Canneyt** en **Rob Vanoudenhoven** strikten een opvallende lichting crossoverartiesten: muzikanten die zich niet tot één medium laten beperken.

Op de affiche staan internationale iconen als **Keith Richards** en **Ron Wood** (The Rolling Stones), **Mick Fleetwood** (Fleetwood Mac) en **Lee Ranaldo** (Sonic Youth), naast Belgisch geweld als **Bent Van Looy** (Das Pop), **Mauro Pawlowski** (dEUS), **Stef Kamil Carlens** (Zita Swoon), **Sarah Vandeursen** (Kenji Minogue) en **Mathieu Vandekerckhove** (Amenra).

Wie verliefd wordt op een werk, kan het meenemen: het grootste deel van de collectie is te koop.

Echte verzamelaars kijken uit naar de catalogus, uitgegeven als LP-hoes in beperkte oplage.

De expo wordt op **zondagochtend 25 oktober** feestelijk geopend door kunstenaar Herr Seele.

Vanaf de middag gaan de deuren open voor het publiek.

SoundCast: Belgische muzikanten geven een been voor het goede doel

Hét side-event van de expo is **SoundCast**. Elf Belgische topmuzikanten lieten hun onderbeen ingipsen: **Alex Callier, Axelle Red, Geike Arnaert, Günther Neefs, Isolde Lasoen, Koen Wauters, Lady Linn, Sam Bettens, Sam Gooris, Stijn Meuris** en **Walter Grootaers**.

Elke gipsafdruk werd vervolgens omgetoverd tot uniek kunstwerk door een beeldend kunstenaar: **Ante Timmermans, Bart Ramakers, Clement-Jacques Vossen, Daan, Eddy Stevens, Jan & Elisabeth Leenknecht, Herr Seele, Kloot Per W, Peggy Wauters, Stijn De Pourcq, Tom Herck** en **Tom Liekens**.

De werken zijn tijdens de expo te zien in Ronse en gaan op **zaterdag 21 november** onder de hamer in **HA Concerts in Gent**. De volledige opbrengst gaat naar **Kunst Aan Bed**, het initiatief van hematologe Prof. Dr. Tessa Kerre (UZ Gent).

Kunst aan Bed brengt kunst bij patiënten die er anders moeilijk toegang toe hebben: van maandelijkse prikkelarme rondleidingen in het MSK tot kleine muzikale momenten die vreugde en ontroering brengen bij palliatieve patiënten, zorgverleners én artiesten.

Bovendien zal **Milo Meskens** een intieme set spelen tijdens dit charity event. Tickets voor de veiling kosten €23 en zijn nu te koop via de website van Where Art Meets Sound. De ticketinkomsten dekken de organisatiekosten, zodat de veilingopbrengst maximaal naar Kunst op Voorschrift gaat.

PRAKTISCH

Where Art Meets Sound

- 25 oktober t.e.m. 22 november 2026, open van 10 tot 17 uur
 - gesloten op maandagen en dinsdagen
 - 7/7 open tijdens de herfstvakantie
- Grote Markt 33, 9600 Ronse
- Tickets: €9,50 / €5 voor kinderen jonger dan 12 jaar / gratis voor kinderen jonger dan 6 jaar via www.whereartmeetssound.be
- Private rondleidingen en events na de openingsuren mogelijk op aanvraag

SoundCast-veiling

- Zaterdag 21 november 2026, HA Concerts, Gent
- Tickets: €23,00